

ÇUKUROVA'DA KAPALI SEMT PAZARLARI YENİLENİYOR

→ Çukurova Belediyesi, vatandaşların günlük yaşamını kolaylaştırmak ve kent genelindeki ortak kullanım alanlarının standartlarını yükseltmek amacıyla çalışmalarını aralıksız sürdürüyor. Bu kapsamda Fen İşleri Müdürlüğü ekipleri tarafından 100. Yıl Mahallesi Kapalı Semt Pazarı ile Toros Mahallesi Kapalı Semt Pazarı'nda kapsamlı yenileme ve iyileştirme çalışmaları gerçekleştiriliyor. Çalışmalarla birlikte kapalı semt pazarlarının yalnızca alışveriş yapılan alanlar değil, vatandaşların güvenli ve huzurlu şekilde vakit geçirebildiği, daha düzenli ve işlevsel yaşam alanları haline getirilmesi hedefleniyor.

BAŞKAN KOZAY: "VATANDAŞLARIMIZIN YAŞAM KONFORUNU ARTIRMAK İÇİN ÇALIŞIYORUZ"

Emrah Kozay



Çukurova Belediye Başkanı Emrah Kozay, ilçedeki ortak kullanım alanlarının vatandaşların ihtiyaçlarına cevap verecek şekilde yenilenmesine önem verdiklerini belirterek, "Çukurova'mızda hemşerilerimizin günlük yaşamını kolaylaştıracak, kendilerini daha güvenli ve konforlu hissedecekleri alanlar oluşturmak için çalışmalarımızı sürdürüyoruz. Kapalı semt pazarlarımız da vatandaşlarımızın yoğun olarak kullandığı önemli ortak yaşam alanlarımız arasında yer alıyor. 100. Yıl ve Toros Mahallelerimizde devam eden yenileme çalışmalarımızla pazarlarımızı daha modern, temiz, güvenli ve işlevsel hale getiriyoruz. Çukurova'nın her noktasında ihtiyaçları tespit ederek, imkânlarımız doğrultusunda çalışmalarımıza devam edeceğiz." dedi.

❖ Haberi 3. Sayfada

ATB'de meclis üyeliği seçimleri tamamlandı



Şahin Bilgiç: Asırlık Borsa emin ellerde

→ Seçim sonucunun Adana Ticaret Borsası camiasına hayırlı olmasını dileyen ATB Yönetim Kurulu Başkanı Şahin Bilgiç, üyelerin gösterdiği ilgi ve destekten duyduğu memnuniyeti dile getirdi.

→ Adana Ticaret Borsası'nın Türkiye'deki 117 ticaret borsası içerisinde, TOBB Oda/Borsa Akreditasyon Sistemi kapsamında 7 yıldızlı akredite olan ilk ve tek ticaret borsası olduğunu belirten Bilgiç, bu başarının büyük emek, özveri ve kurumsal birikimle elde edildiğini vurguladı.

❖ Haberi 3. Sayfada



ADANA

5 OCAK

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

www.5ocakgazetesi.com info@5ocakgazetesi.com

● YIL: 27
● SAYI: 7940
● 3 EKİM 2026
● CUMARTESİ
● Fiyatı: 10 TL

SERA OSB'DE ALT YAPI ŞOKU



Kenti son iki gündür esir alan şiddetli sağanak yağış ve fırtına, yalnızca kent merkezini değil, tarımın kalbi olan kırsal da ağır vurdu. Yüreğir ilçesi Bebeli Mahallesi'nde yapımı süren ve Türkiye'de kendi alanında tek olma özelliği taşıyan Tarıma Dayalı İhtisas Sera Organize Sanayi Bölgesi (Sera OSB), yağışlara ve altyapı yetersizliğine teslim oldu.



2 BİN 100 DÖNÜMLÜK YATIRIM GÖLE DÖNDÜ

Karataş yolu üzerinde yaklaşık 2 bin 100 dönümlük devasa bir alana kurulan ve Türkiye tarımına yeni bir soluk getirmesi hedeflenen proje alanı, aralıksız süren yağışların ardından adeta bir göle dönüştü. Her biri 700 metrekarelik modern seralardan oluşması planlanan parseller sular altında kalırken; milyonlarca liralık yatırıma imza atan girişimciler, çamur ve su deryasına dönen arazilerine bakarak çıkış yolu arıyor.



YATIRIMCI TEPKİLİ

Ancak bölgeye yatırım yapan girişimcilerin tepkisi büyük. Yaşanan felaketen yalnızca doğal bir afet değil, aynı zamanda ciddi bir altyapı yetersizliğinin sonucu olduğunu vurgulayan yatırımcılar, yetkililere çağrıda bulundu. Geçici pansumanlar yerine yapısal adımlar atılmasını isteyen üreticiler, "Türkiye'nin vizyon projesi sulara gömülmemeli. Sera OSB'nin özelliği erken ekim yapılmasıdır. Böyle olursa ekimde geç kalınacak, yatırımının zararı katlanacak. Kalıcı bir altyapı sorunu çözülmeden üst yapıya yatırım yapmak imkânsız" diyerek sorunların kökten çözülmesini talep ediyor. Bölgede suların çekilmesinin ardından hasarın net bilançosunun ortaya çıkması bekleniyor.



BÜROKRASİ SAHADA, YATIRIMCI KALICI ÇÖZÜM BEKLİYOR



Afetin boyutlarının ortaya çıkmasının ardından bürokrasi de harekete geçti. Devlet Su İşleri (DSİ) Bölge Müdürü Mehmet Akif Kaygusuz ve Adana İl Tarım ve Orman Müdürü Atilla Beyazıt, sular altındaki Sera OSB'ye giderek acil durum incelemelerinde bulunduğu öğrenilirken, mağduriyetin giderilmesi ve suların tahliyesi için sahada gerekli talimatlar verildiği belirtildi. Yatırımcılar ise kalıcı çözüm istiyor.

Altın Koza'da Onur Ödülleri Yönetmen Ferzan Özpetek ve Oyuncu Vahide Perçin'e verildi

Medya Sponsoru olan 5 Ocak'a teşekkür plaketi verildi



33. Uluslararası Adana Altın Koza Film Festivali Onur Ödülleri Töreni'nde sponsorlara da plaket verildi. Medya sponsoru Teşekkür Plaketini 5 OCAK Medya Genel Koordinatörü Zafer Han Çokduygulu'ya Adanalı ünlü belgesel yapımcısı ve Altın Koza Yürütme Kurulu Üyesi Nebil Özgentürk takdim etti.

"ONUR ÖDÜLLERİ" sahiplerini buldu

→ Adana Büyükşehir Belediyesi 33. Uluslararası Adana Altın Koza Film Festivali Onur Ödülleri Töreni, PGM Esas 01 Burda Performans Gösteri Merkezi'nde gerçekleştirildi.

→ Sinema dünyasından çok sayıda ismin katıldığı Onur Ödülleri Gecesi'nin açılış konuşmasını yapan Adana Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Güngör Geçer, sinemanın yüz akı iki büyük ismi ağırılamanın ve onur ödülleri takdim etmenin heyecanını yaşadıklarını söyledi.

❖ Haberi 3. Sayfada



Aynı ülke, iki ekonomik gerçeklik

Bir taraftan geçim mücadelesi diğer taraftan servet birikimi

→ Bir dönem Adana Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreterliği görevinde bulunan Doç. Dr. Ergül Halışçelik, yaptığı ekonomik değerlendirmelerinde Türk-İş'in yaklaşık 40 yıldır yaptığı ve kamuoyu ile paylaştığı 'Açlık ve yoksulluk sınırı' oldu. Halışçelik, "TÜRK-İŞ'in 2026 Eylül verileri de bu nedenle yalnızca bir "geçim araştırması" değil; Türkiye'de gelir dağılımının, bölüşümün ve ekonomik adaletin geldiği noktayı gösteren güçlü bir aynadır" dedi.



Doç. Dr. Ergül Halışçelik



MURAT GEGİN'İN
ÖZEL HABERİ
5. SAYFADA

Altın Koza'da Onur Ödülleri Yönetmen Ferzan Özpetek ve Oyuncu Vahide Perçin'e verildi

Medya Sponsoru olan 5 Ocak'a teşekkür plaketi verildi



5 OCAK'a plaket

➔ Adana Büyükşehir Belediyesi 33. Uluslararası Adana Altın Koza Film Festivali Onur Ödülleri Töreni, PGM Esas 01 Burda Performans Gösteri Merkezi'nde gerçekleştirildi.

➔ Yoğun katılımın olduğu törende medya sponsorlarına da plaketeri takdim edildi. Teşekkür plakelerini 5 OCAK Medya Genel Koordinatörü Zafer Han Çokduygulu'ya Adanalı ünlü belgesel yapımcısı ve Altın Koza Yürütme Kurulu Üyesi Nebil Özgentürk takdim etti.

'ONUR ÖDÜLLERİ' sahipleri bulundu

Adana Büyükşehir Belediyesi 33. Uluslararası Adana Altın Koza Film Festivali Onur Ödülleri Töreni, PGM Esas 01 Burda Performans Gösteri Merkezi'nde gerçekleştirildi. Yoğun katılımın olduğu törende Türk sinemasına bir ömür harcamış ve üretmeye devam eden usta yönetmen Ferzan Özpetek ile oyuncu Vahide Perçin'e Onur Ödülü verildi.

Yeliz Doğramacılar'ın sunuculuğunu üstlendiğini geceyi; MolArt grubu, müziğiyle renklendirdi. Sinema dünyasından çok sayıda ismin katıldığı Onur Ödülleri Gecesi'nin açılış konuşmasını yapan Adana Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili

Güngör Geçer, sinemanın yüz akı iki büyük ismi ağırlamanın ve onur ödülleri takdim etmenin heyecanını yaşadıklarını söyledi.

SANATIN BİRLEŞTİRİCİ GÜCÜYLE PARLAYAN BİR AKŞAMDAYIZ

Güngör Geçer sözlerini şöyle sürdürdü: "Adana hikayesi olan bir şehir. Sinema ruhunu kentin sokaklarında, insanında hissedersiniz. Altın Koza bu ruhun oluşturduğu bir festivaldir. Bu akşam hayatlarını sinemaya adanmış, bizleri beyaz perdenin karşısında derin duygulara sürüklemiş iki usta sanatçımıza şükranlarımızı sunmak için buradayız. İnsan ilişkilerini tüm gerçekliği ve derinliğiyle işleyen, hayatın akışında kaçırdığımız küçük ama değerli onları bize yeniden hatırlatan, kendilerine has zarif sinema diliyle büyük Usta Ferzan Özpetek'e sinemayla kurduğu evrensel köprü için minnettarız. Ve Vahide Perçin... Sahnede ve kamera önünde olduğu her adım ve anda duruşuyla, samimiyetiyle ve karakterlere verdiği o muazzam ruhla içimizden biri olmayı başardılar. Oyunculukundaki derin yetenek ve mesleğine duyduğu saygı, onu sadece yetkin bir oyuncu değil, Türk sinemasının en ilham verici figürlerinden biri yaptı. Genç sinemaseverlerin usta sinemacılarımızdan ilham alarak güzel filmler ortaya çıkaracaklarına inanıyorum. Sanatın birleştirici gücüyle parlayan bu güzel akşamda birlerle olan tüm konuklarımıza teşekkür ediyor, sevgi ve saygılarımı sunuyorum.

Medya sponsorlarına plaket sunumunun ardından Vahide Perçin'e ödülünü Güngör Geçer ve Festival Yürütme Kurulu Başkanı Menderes Samancılar verdi.

ÖDÜLÜ ONURLU İNSANLARA, YEŞİLÇAM EMEKÇİLERİNE, İŞÇİ BABAMA ADIYORUM

Adana'ya sevgisinin bilindiğini belirten Vahide Perçin şunları söyledi: "Canım Adana'mın festivali hep sürsün. Bu ödülü alacağım bana ilk söylediğinde korktum. 'Böyle önemli bir ödülü hak ediyormuyum' diye düşündüm. Ama sonra çevremizdeki onursuzlukları düşündüğümde en azından bir vatandaş olarak ödülü hak edebiliyim dedim. Bu ödülü içeride, dışarıda onuruyla yaşayanlara, işçi babama, Yeşilçam sanatçılarına, emekçilerine, çırağı olmaktan onur duyduğum, ustam Rutkay Aziz'e adıyorum."

EN BÜYÜK ÖDÜL HALKIN SEVGİSİ

Menderes Samancılar, Onur Ödülü'nü onurlu bir sanatçıya vermenin onurunu yaşadığını belirtirken, Güngör Geçer, salona girerken halkın Vahide Perçin'e olan sevgisine şahit olduğunu ve aslında en büyük ödülün halkın sevgisi olduğunu ifade etti. Yönetmen Ferzan Özpetek'e Onur Ödülü'nü 33. Uluslara-

rası Adana Altın Kofa Film Festivali Onursal Başkanı Zeydan Karalar verdi.

ÖDÜLÜ DÜNYANIN EN ÖNEMLİ VARLIKLARI OLAN KADINLARA ADIYORUM

Ödülünü Zeydan Karalar'dan almanın büyük şeref olduğunu vurgulayan Ferzan Özpetek, bir filmin galası için Diyarbakır'a gittiklerini ve dönüşte Mardin'deki bir otelde, genç bir garsonun kendisine, filmleriyle hayatını değiştirdiğini söylediğini hatırlattı. Özpetek, Mardin'de bir gencin hayatına sinema sanatıyla dokunduğunu görmek için kendisini çok mutlu ettiğini anlattı. Ferzan Özpetek, ödülünü dünyanın en önemli varlıkları olarak gördüğü kadınlara adadığını sözlerine ekledi.

Zeydan Karalar da her yıl sinema sanatının ustalarını Adana'da ağırlamanın kendileri için büyük onur olduğunu ifade etti.

YAŞASIN SANAT, YAŞASIN SANATÇILAR, YAŞASIN SİNEMA VE YAŞASIN SANATSEVER ADANALILAR

Zeydan Karalar sözlerini şöyle sürdürdü: "Aramızda bulunan değerli sanatçılarımıza, sinema emekçilerine, festivalimize katkı sunan bütün dostlarımıza ve salonu dolduran sevgili Adanalılara yürekten teşekkür ediyorum. Bir yıl aradan sonra yeniden Altın Koza'nın bu sahnesinde olmak benim için ayrıca çok kıymetli. Altın Koza bizim için yalnızca bir film festivali değil. Festival; Adana'nın sinemayla kurduğu yarım asrı aşan güçlü bağın, kültürünün, hafızasının ve hikaye anlatma geleneğinin çok önemli bir parçası. Adana'nın sokağında, mahallesinde, insanında, sevincinde, acısında çok güçlü hikayeler var. Belki sinemanın Adana'ya bu kadar yakışmasının nedeni biraz da bu. Çünkü sinema bize yalnızca bir hikaye anlatmaz. Bazen göremediğimizi gösterir, duymadığımızı duyurur, başka hayatlara, başka düşüncelere ve başka duygulara bakmamızı sağlar. Tam da bu nedenle sanatın özgürlüğünü önemsiyorum. Yaşasın sanat, yaşasın sanatçılar, yaşasın sinema ve yaşasın sanatsever Adanalılar."

Yönetmen Ferzan Özpetek'in sanatsal derinliğine ve değerine de vurgu yapan Karalar ona ödül vermenin mutluluğunu yaşadığını belirtti.

ADANA'NIN AVRUPA'NIN ÇÖPLÜĞÜ OLMASINA İZİN VERMEYECEĞİZ

Zeydan Karalar, Adana ve çevresindeki mikroplastik kirliliğine de dikkat çekerek, Adana'nın Avrupa'nın çöplüğü olmasına izin vermeyeceklerini, bunun için mücadele etmeye devam edeceklerini söyledi.

Ödül töreni başladığı gibi, Mol Art'ın müzikleriyle son buldu. (5 OCAK/BŞB/BÜLTEN)



Çukurova Belediyesi, vatandaşların daha güvenli, temiz ve konforlu ortamlarda alışveriş yapabilmesi için kapalı semt pazarlarında yenileme ve iyileştirme çalışmalarını sürdürüyor

Çukurova'da semt pazarları yenileniyor



Çukurova Belediyesi, vatandaşların günlük yaşamını kolaylaştırmak ve kent genelindeki ortak kullanım alanlarının standartlarını yükseltmek amacıyla çalışmalarını aralıksız sürdürüyor. Bu kapsamda Fen İşleri Müdürlüğü ekipleri tarafından 100. Yıl Mahallesi Kapalı Semt Pazarı ile Toros Mahallesi Kapalı Semt Pazarı'nda kapsamlı yenileme ve iyileştirme çalışmaları gerçekleştiriliyor.

Vatandaşların daha modern, güvenli, temiz ve konforlu bir ortamda alışveriş yapabilmeleri amacıyla yürütülen çalışmalar kapsamında, pazar alanlarındaki WC'lerin yenilenmesi, kamera güvenlik sistemlerinin modernize edilmesi ve pazar içi aydınlatmaların iyileştirilmesi çalışmaları devam ediyor. Pazar alanlarının kullanım koşullarının iyileştirilmesi amacıyla mescitlerde yenileme çalışmaları gerçekleştirilirken, yağışlarda oluşabilecek su birikintilerinin önüne geçilmesi ve altyapının daha sağlıklı şekilde çalışması amacıyla zemin düzenlemeleri ile ızgara hatlarında da gerekli iyileştirmeler yapı-

yor. Çalışmalarla birlikte kapalı semt pazarlarının yalnızca alışveriş yapılan alanlar değil, vatandaşların güvenli ve huzurlu şekilde vakit geçirebildiği, daha düzenli ve işlevsel yaşam alanları haline getirilmesi hedefleniyor.

BAŞKAN KOZAY: "VATANDAŞLARIMIZIN YAŞAM KONFORUNU ARTIRMAK İÇİN ÇALIŞIYORUZ"

Çukurova Belediye Başkanı Emrah Kozay, ilçedeki ortak kullanım alanlarının vatandaşların ihtiyaçlarına cevap verecek şekilde yenilenmesi-ne önem verdiklerini belirterek, "Çukurova'mızda hemşehrilerimizin günlük yaşamını kolaylaştıracak, kendilerini daha güvenli ve konforlu hissedecekleri alanlar oluşturmak için çalışmalarımızı sürdürüyoruz. Kapalı semt pazarlarımız da vatandaşlarımızın yoğun olarak kullandığı önemli ortak yaşam alanlarımız arasında yer alıyor. 100. Yıl ve Toros Mahallelerimiz-

de devam eden yenileme çalışmalarımızla pazarlarımızı daha modern, temiz, güvenli ve işlevsel hale getiriyoruz. Çukurova'nın her noktasında ihtiyaçları tespit ederek, imkanlarımız doğrultusunda çalışmalarımıza devam edeceğiz." dedi. Çukurova Belediyesi Fen İşleri Müdürlüğü ekipleri, ilçedeki diğer kapalı semt pazarlarında da ihtiyaç ve kullanım durumlarına göre bakım, onarım ve iyileştirme çalışmalarını sürdürecektir. (5 OCAK/CB/BÜLTEN)



ATB'de meclis üyeliği seçimleri tamamlandı

Bilgiç: Asırlık Borsa emin ellerde

Adana Ticaret Borsası (ATB) Meclis Üyeliği Organ Seçimleri tamamlandı. Tek listeyle gerçekleştirilen seçimde üyeler, Adana Ticaret Borsası Yönetim Kurulu Başkanı Şahin Bilgiç'in başkanlığındaki listeye güveno-yu verdi.

"ADANA'NIN VİZYONUNA YARAŞIR BİR EKİPLE YOLA DEVAM EDİYORUZ"

Seçim sonucunun Adana Ticaret Borsası camiasına hayırlı olmasını dileyen ATB Yönetim Kurulu Başkanı Şahin Bilgiç, üyelerin gösterdiği ilgi ve destekten duyduğu memnuniyeti dile getirdi.

Adana Ticaret Borsası'nın Türkiye'deki 117 ticaret borsası içerisinde, TOBB Oda/Borsa Akreditasyon Sistemi kapsamında 7 yıldızlı akredite olan ilk ve tek ticaret borsası olduğunu belirten Bilgiç, bu başarının büyük emek, özveri ve kurumsal birikimle elde edildiğini vurguladı.

Bilgiç, "7 yıldız almak kolay değil. Bunun arkasında büyük bir emek, özveri ve ekip çalışması var. Biz bu başarıyı daha ileriye taşıyacak, işini özenle ve en iyi şekilde yapacak, Adana'nın vizyonuna yaraşır bir ekiple yolumuza devam ediyoruz. Üyelerimizin güveni ve desteği bizim için büyük bir sorumluluktur" dedi.

"ÜRETİMİN HER ALANINDA PLANLAMA ŞART"

Üretimde planlamanın öneme dikkat çeken Bilgiç, yeni dönemde üreticinin emeğinin karşılığını alabileceği sürdürülebilir bir üretim yapısının oluşturulmasına katkı sunacaklarını ifade etti.

Bilgiç, şöyle konuştu:

"Her platformda üretimde planlamanın şart olduğunu ifade ediyoruz. Önümüzdeki süreçte üretimin alın terinin karşılığını alabileceği, üretimin sürdürülebilirliğini sağlayacak planlamaların oluşturulması için Adana Ticaret Borsası olarak üzerimize düşen sorumluluğu yerine getireceğiz. Bu çalışmaların hem yönlendiricisi hem de öncüsü olmak için yoğun gayret göstereceğiz. 1913 yılında kurulan asırlık Adana Ticaret Borsası emin ellerdedir"

"ADANA'NIN TARIM VİZYONUNU GELECEĞE TAŞIYACAGIZ"

2026-2030 döneminde Adana'nın tarım ve ticaret vizyonuna katkı sağlayacak yeni



programlar ortaya koyacaklarını belirten Bilgiç, birlik ve beraberlik içerisinde çalışmaya devam edeceklerini söyledi.

Bilgiç, "Bütün üyelerimize ve çalışanlarımıza bugüne kadar verdikleri desteklerden dolayı teşekkür ediyorum. Adana Ticaret Borsası'nın yarınları için elbirliği ve gönül birliği içerisinde güven tazeledik. Her zaman büyük bir uyum içerisinde çalışan yönetimimiz ile aramıza yeni katılan kadın ve genç girişimci üyelerimizle birlikte, bundan sonra da büyük bir emek ve gayretle güzel işlere imza atacağız" diye konuştu. Adana ve bölge ekonomisi için çalışmalarını kararlılıkla sürdüreceklerini ifade eden Bilgiç, sözlerini şöyle tamamladı: "Adana'mız, bölgemiz, üreticilerimiz ve ülkemiz için çalışmalarımızı aynı kararlılıkla sürdüreceğiz. Tek liste olarak girdiğimiz seçimde üyelerimiz bize güvenoyu verdi. Bu güvenin ülkemize, Türk ekonomisine ve Türk tarımına hayırlı olmasını diliyorum. Yeni dönemin Adana Ticaret Borsası camiamıza ve şehrimize hayırlı olmasını temenni ediyorum."

YENİ MECLİS, 8 EKİM'DE YÖNETİM VE KURULLARI BELİRLEYECEK

Yeni seçilen ATB Meclis Üyeleri, seçim takvimi doğrultusunda 8 Ekim 2026 Perşembe günü saat 09.00-14.00 arasında gerçekleştirecekleri toplantıda; Adana Ticaret Borsası Yönetim Kurulu Başkanı ve Yönetim Kurulu Üyeleri, Birlik Genel Kurul Delegeleri ile Disiplin Kurulu Üyelerini belirleyecek.

Lozan ve Sevr Çukurova Oğuz Boyları Derneği'nde masaya yatırılacak

Konferans bugün saat 14.00'te

ÇUKUROVA OĞUZ BOYLARI DERNEĞİ

Halka Açık KONFERANS

LOZAN VE SEVR

TARİH 3 EKİM 2026 CUMARTESİ SAAT 14:00

Halil ALTIPARMAK
Hukukçu Tarihçi Ekonomist

BAŞKAN
MEHMET DEMİR
0 532 611 04 30

ADRES
TOROS MHL. 78137 SK.
NO : 18 PINAR APT. ALTI
ÇUKUROVA / ADANA



Çukurova Oğuz Boyları Derneği, tarihimizin önemli dönüm noktalarından Lozan ve Sevr antlaşmalarının ele alınacağı konferansa ev sahipliği yapacak. 5 Ocak Gazetesi Köşe Yazarı, hukukçu, tarihçi ve ekonomist Halil Altıparmak'ın konuşmacı olarak katılacağı konferans, bugün saat 14.00'te gerçekleştirilecek.

Sevr antlaşmalarının ele alınacağı konferansa ev sahipliği yapacak. 5 Ocak Gazetesi Köşe Yazarı, hukukçu, tarihçi ve ekonomist Halil Altıparmak'ın konuşmacı olarak katılacağı konferans, bugün saat 14.00'te gerçekleştirilecek.

TARİHE IŞIK TUTACAK BULUŞMA BUGÜN

Çukurova Oğuz Boyları Derneği tarafından düzenlenen "Lozan ve Sevr" konulu konferans, 3 Ekim Cumartesi günü Adana'da gerçekleştirilecek. Tarih meraklılarının ve vatandaşların katılımına açık olarak düzenlenecek etkinlikte, Lozan ve Sevr antlaşmaları tarihsel ve

hukuki yönleriyle ele alınacak. Konferansta 5 Ocak Gazetesi Köşe Yazarı Halil Altıparmak, hukukçu, tarihçi ve ekonomist kimliğiyle konuya ilişkin değerlendirmelerde bulunacak. Etkinlikte, iki antlaşmanın Türkiye açısından taşıdığı tarihsel önem ve sonuçları üzerine kapsamlı bir sunum yapılması bekleniyor.

DERNEK BAŞKANI DEMİR'DEN DAVET

Çukurova Oğuz Boyları Derneği Başkanı Mehmet Demir, Adanalıların ve tarihe ilgi duyan vatandaşların konferansa davet etti. Konferans, 3 Ekim 2026 Cumartesi günü saat 14.00'te, Toros Mahallesi 78137 Sokak No: 18 Pınar Apartmanı Altı, Çukurova/Adana adresinde gerçekleştirilecek. Etkinlikle ilgili ayrıntılı bilgi almak isteyenler, 0532 611 04 30 numaralı telefondan iletişime geçebilecek.

Rotary eşlerinden eğitime destek

Seyhan Rotary Kulübü üye eşleri bir araya geldikleri buluşmada yeni döneme anlamlı başlangıç yaptılar ve ihtiyaç sahibi bir öğrenciye eğitim desteği sağladılar.

Seyhan Rotary Kulübü Başkanı İbrahim Eserce, "Kıymetli Seyhan Rotary eşlerine anlamlı destekleri için teşekkür ederiz" dedi.



DOSTLUKLA BULUŞUP EĞİTİM İÇİN EL ELE VERDİLER

Seyhan Rotary Kulübü eşleri, akşamı bir araya gelerek yeni döneme anlamlı bir başlangıç yaptılar. İhtiyaç sahibi bir öğrencinin eğitimine destek olmak amacıyla düzenledikleri bu buluşmada, 120 bin TL'lik burs fonu oluşturdular.

ESERCE: TEŞEKKÜR EDERİZ

Seyhan Rotary Kulübü Başkanı İbrahim Eserce, "Dostluğu dayanışmayla buluşturan, bir öğrencinin geleceğine katkı sunmak için emek veren tüm Roteş'lerimize gönülden teşekkür ediyoruz. Birlikte kalıcı etki yaratmak için çalışmaya devam edeceğiz" dedi.

EĞİTİME DESTEK ÖNEMLİ

Seyhan Rotary Kulübü üyelerinin eşleri, eğitim hayatını sürdüren bir öğrencinin eğitim giderlerine destek olarak anlamlı bir dayanışma örneği sergiledi.

Eğitime verilen desteğin, öğrencilerin geleceğe daha umutla bakmasına önemli katkı sunduğuna dikkat çeken Seyhan Rotary eşleri, imkânlar doğrultusunda gençlerin eğitim yolculuklarına destek olmayı sürdüreceklerini ifade etti. (5 OCAK/SEYHAN ROTARY KULÜBÜ/BÜLTEN)





ADANA REHBERİ

ACİL ÇAĞRI MERKEZİ	112
(Ambulans, Polis, Jandarma, İtfaiye)	
BİLİNMEYEN NUMARALAR	11811
POSTA KODU DANIŞMA	119
TELEFON ARIZA	121
ANKESÖR ARIZA	122
KABLOLU TV ARIZA	126
UYANDIRMA	135
ALO ZABITA	153
TELOKOM HİZM.DANIŞMA	161
TELEKOM BORÇ SORMA	163
ALO İZCİ KAN BİLGİ MER.	173
ORMAN YANGINI	177
ALO VALİLİK	179
İŞ VE İŞÇİ BULMA	180
SU ARIZA	185
ELEKTRİK ARIZA	186
GAZ ARIZA	187
CENAZE HİZMETLERİ	188
VERGİ DANIŞMA	189

KAMU HASTANELERİ

Şehir Hastanesi.....	455 90 00
Balcılı Hastanesi.....	338 60 60 - 338 60 61
SDH Marsa Kadın H. ve Doğum Has.	431 60 01
Ruhsağlığı Hastanesi.....	239 04 75 - 239 04 80
Seyhan Devlet Hastanesi.....	225 93 29
Çukurova Devlet Hastanesi.....	460 43 50
Yüreğir Devlet Hastanesi.....	321 57 52
5 Ocak Devlet Hastanesi.....	225 14 94
Karşıyaka Devlet Hastanesi	503 55 66

ÖZEL HASTANELER

Medline Adana Hastanesi	455 25 50
Acıbadem Adana Hastanesi	455 44 44
Medical Park Adana Hastanesi	459 22 22
Medical Park Seyhan Hastanesi.....	456 19 00
Başkent Hast (Seyhan).....	458 68 68
Başkent Hast (Yüreğir).....	327 27 27
Algomed Hastanesi	333 00 99
Dünya Göz Adana Hastanesi	413 79 63
Güzelyalı Hastanesi	770 70 70
Ortadoğu Hastanesi	454 44 30
Sezar Hospital Hastanesi.....	205 55 55
Acıbadem Ortopedia Hastanesi	436 81 10
Özel EPC Hastanesi	444 2 036

KURUM VE KURULUŞLAR

Gar Danışma	453 31 72
ASKI Genel Müdürlüğü.....	457 10 25
Emmiyet Müdürlüğü.....	435 31 95 - 99 (5 Hat)
İl Sağlık Müdürlüğü.....	458 84 06 - 458 84 07
TCDD 6.Bölge Müd.....	453 69 14 (6 Hat)
Tarım İl Müdürlüğü.....	344 17 17 - 3441954
Sigorta Müdürlüğü.....	363 01 91(4 Hat)
Bağ-Kur İl Müdürlüğü.....	351 89 00 - 352 18 33
DSİ 6. Bölge Müdürlüğü.....	450 05 90 (9 Hat)
Toroslar EDAŞ.....	346 09 51 (4 Hat)
Kültür Müdürlüğü Santral.....	458 84 31
Devlet Tiyatrosu Müd.....	352 33 55
Turizm Müdürlüğü Sant.....	363 14 48
Kızılay.....	454 26 08 - 454 72 99
İl Sağlık Müdürlüğü.....	324 70 03 (5 Hat)
Özel İdare.....	458 04 65
İl Savunma Müdürlüğü.....	227 28 54
Vergi Dairesi Başk.....	352 17 14
Defterdarlık	458 83 70 - 458 83 60
Nüfus ve Vatandaşlık İşl.....	458 84 25

BELEDİYELER

Büyükşehir	455 35 00
Seyhan	432 74 74
Yüreğir	321 61 61
Aladağ	591 20 18
Ceyhan	0850 305 01 53
Fek.....	741 21 27
İmamoğlu.....	892 17 17 (3 Hat)
Karaisalı	551 32 80-81
Karataş	681 32 08 - 681 30 45
Kozan	515 84 00 - 515 83 95
Pozantı.....	581 30 27-28
Saimbeyli	761 2126
Tufanbeyli.....	781 83 91
Yumurtalık	671 20 17
Sançam.....	341 08 08 - 341 03 00 - 341 41 09
Çukurova.....	239 64 64

MERKEZE BAĞLI KARAKOLLAR

Akıncılar Sançam Karak.....	321 17 90
Bağlar Karakolu	454 15 66
5 Ocak Karakolu	352 63 47
Eski İstasyon karakolu	435 94 22
Garajlar Karakolu.....	428 72 29
Hürriyet Karakolu.....	352 63 54
100.Yıl Karakolu.....	239 04 84
Ş. Rüştü Bayram Karakolu.....	256 80 70
Köprübaşı Karakolu.....	321 17 91
Şakirpaşa Karakolu	436 10 31
Ş.Erdoğan Çıtak Karakolu.....	453 33 00
S.M. Ali Arsan Karak.....	435 06 20
Cumhuriyet Karakolu.....	329 00 35
Fatih Karakolu	235 30 72
Universite Karakolu.....	338 61 04

OTELLER

**** Sheraton Grand Adana Hotel	237 17 17
****Dedeman Adana Otel	666 00 06
****Seyhan Oteli.....	455 30 30
**** Divan Otel.....	342 17 00
****Hilton Oteli.....	355 50 00
****Büyük Sürmeli Oteli	352 36 00
****Şenbayrak Otel.....	666 00 00
****Mavi Sürmeli Oteli	363 34 37
****Erten Otel.....	359 53 98
****Çukurova Erten Otel.....	233 10 10
****Çukurova Park Otel.....	363 37 77
****Rıva Reşatbey Oteli	401 00 00
****Şirin Park Oteli.....	363 0707
****İnci Oteli	431 18 18
****Sedef Oteli	435 02 53
**** Otel Adanava.....	370 01 01
**** Adana Plaza Oteli.....	453 16 16
**** Adana Park Oteli.....	432 69 69
***Mercan Oteli	351 26 03
***Emir Royal Oteli.....	359 69 69
***Şehri Saray Apart Oteli.....	458 21 21
**** Park Royal Oteli.....	363 53 53
**** Ömür Oteli	435 94 30

RESTAURANTLAR

Şef Balık.....	233 23 01
Maki Restorant.....	2325212
Kaktüskent	234 70 70
Onur kebab-lahmacun salonu	4546630
.....	4582160 - 4539505
Baba Onbaşlar.....	454 58 24
Yeni Dostlar Restaurant	459 59 44
Çapa Restaurant	225 07 07
Asmaaltı Restaurant.....	261 12 20
Yüzevler Restaurant.....	454 75 13
Mesut Restaurant	365 01 27
Golcuoğlu Restaurant.....	421 61 13
Kolcuoğlu Restaurant.....	321 64 57
Seyhan Uptown Restorant.....	226 80 80
Menekşe Restaurant.....	234 35 50
Eyyvan Kebab	232 56 86
Eyyvan Kebab Hacı Bayram Şubesi.....	365 55 55
Güneş 2	225 68 94
Lagos	235 26 26
Hasan Usta	247 00 00
Gölevi Restaurant.....	247 19 29



HAKAN TOYTEKİN

Mükemmel aile tiyatrosu

Son zamanlarda, özellikle sosyal medyada erkekler arasında gizli bir örgüt kuruldu sanki. Şifre şu: "Onlar mutluya ben de mutluyum..." İçeride, derinlerde bir yerde o cümlelerin aslı astarı şudur; "Yeter ki dırdir olmasın, ben kahvedeki sandalyede bile mutlu olurum!"

Geçenlerde bir dostum dert ya- nıyor... "Kardeşim" diyor, "Biz kendi babamızdan ne gördük ki? Babamızı sevgisi, akşam eve gelip ceketini astıkları sonra gazetenin arkasından bize, 'Hadi bakayım odanıza' deme- sinden ibaretti. Şimdi biz hem Şam şeytani patronlarla boğuşacağız,

hem eve gelip çocukla drama der- sindeymiş gibi 'kaliteli vakit' geçire- ceğiz, hem eşimize romantik İtalyan erkeği olacağız, hem de otoriter ama tatlı sert baba kalacağız. İşe asılsak 'Eve uğramıyor', evde dursak 'Ayakaltında geziniyor', çocuğa yüz versek 'Şımarttı', hizaya soksak 'Gaddar!' Vallahi yediğimiz dayağın izi yok ama her yerimiz ağrıyor!"

Haklı mı? Adana sıcaklığında buzlu şalgam içmiş kadar net haklı! Erkek- ler modern çağın "mükemmel baba ve koca" kalıbına girmeye çalışırken, adeta görünmez bir ruhsal dayak yiyor.

Fakat... Durun bir dakika! Öyle tek taraflı olmaz.. Madalyonun diğer yüzünü çevirelim ve mutfağa doğru bir göz atalım. Çünkü o sırada içeride, elinde süpürgeyle gezen kadın da, kendi kendine aynı destanı ya- zıyor!

Kadın da, kendi annesinden görmediği bir "Süper Kadın" modelini

oynamaya çalışıyor. Hem kariyer yapacak (çünkü 'ev hanımı' denince ezilmiş hissediyor), hem evi otel konforunda tutacak, hem çocuğun kişisel eğitmeni olacak, hem de ak-şam eve yorgun argın gelen kocasını "Hoş geldin canım" diye güler yüzle karşılayacak!

Kadın kocasına iki dakika içini dökse adı "Dırdırcı" oluyor... Kendi haline çekilip, susacak olsa "Yine neye bozuldu bu?" oluyor... Çocuğa kural koysa "Cadı anne", serbest bıraksa "Çocuğu hiç eğitmiyorsun" oluyor... İş hayatına odaklansa "Evi ihmal etti", evde otursa "Hayatını boşa harcadı" oluyor...

Yani işin özü; erkek dışındaki Şam şeytanlarıyla boğuşurken, kadın da evdeki ve kafasındaki Şam şeytanlarıyla cenk ediyor!

Erkek "Yeter ki hanım mutlu olsun" diye kendini feda ettiğini sa- nıyor; kadın ise "Yeter ki evde düzen olsun, herkes huzurlu olsun" diye kendi ömründen yiyor. İki taraf da hiç

görmediği, hiç tanımadığı "mükem- mel eş" rollerini oynayacağız diye birbirini teğet geçiyor.

Sonuç mu? Eve gelince iki taraf da birbirine bakıp aynı şeyi düşü- nüyor; "Ben bu kadar fedakârlık yapıyorum, bu insan niye hala mutlu değil?"

Çünkü modern evlilikler artık bir yuva değil, iki kişinin de kadrolu çalıştığı ama bir türlü terfi alamadığı bir mesai salonuna dönüştü. Kimse kimseden memnun değil ama her- kes "Onlar mutlu olsun" diye helak oluyor.Sahi, biz en son ne zaman "mükemmel" olmayı bırakıp, sadece "insan" olarak bir çay içtik o evlerde?

Bırakın çocuk biraz şımarık büyüsün, bırakın makarna bir gün de soslu değil sade olsun, bırakın koca biraz evde 'ayakaltında' gezsın, kadın da iki gün tabağı çanağı bıraksın. Yoksa bu "Mükemmel Aile" tiyat- rosunun sonunda, alkışı ve parayı toplayan sadece terapistler olacak!



Sebze halinde çıkan yangında 22 iş yeri kül oldu

Sebze ve meyve kasaları alev topuna döndü



Adana'da sebze ve meyve halinde bir iş yerinde çıkan yangın, 21 iş yerine daha sıçradı. Kontrol altına alı- nan yangında 22 iş yeri küle döndü.

YANGININ ÇIKIŞ NEDENİ ARAŞTIRILIYOR

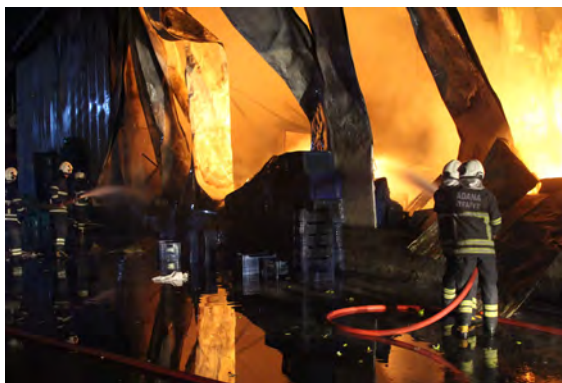
Akşam saatlerinde Yeşiloba Mahallesi'ndeki Vedat Dalo- kay Yaş Sebze ve Meyve Hal Kompleksi'ndeki bir iş yerin- de henüz belirlenemeyen ne- denle yangın çıktı. Kısa sürede sebze ve meyve kasaları alev topuna dönerken, yangın 21 iş yerine daha sıçradı. Çevrede-

kilerin ihbarı üzerine bölgeye çok sayıda itfaiye ve polis ekibi sevk edildi. Polis ekipleri

bölgede geniş güvenlik önlemi alırken, itfaiye ekipleri yangını söndürmek için çalışma başlattı.

İtfaiye ekiplerine orman ekipleri ve TOMA da destek verdi. 22 iş yerinin küle döndüğü yangın kontrol

altına alındı. Ekiplerin bölge- de soğutma çalışmaları devam ediyor. (5 OCAK/İHA)



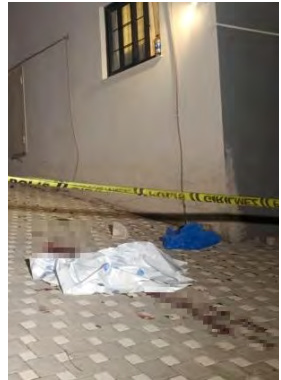
Sevgilisinin eski eşine yakalanmamak için pencereden kaçmak istedi canından oldu

Adana'da bir kişi, gece saatlerinde sevgi- lisinin evine gelen eski eşiyle karşılaşmamak için pencereden çıkmaya çalışırken panik- leyerek dengesini kaybedip 3'üncü kattan düşerek hayatını kaybetti.

Olay, Sançam ilçesine bağlı Sofudede Mahallesi Nilüfer Caddesi'ndeki bir apart- manda meydana geldi. İddiaya göre, Özhan Ö. (42), sevgilisi S.K.'nın evine gitti. Bir süre sonra S.K.'nın boşandığı eski kocası M.A.Ç., kızını görmek için eve geldi. Ancak S.K., içe- ride sevgilisi bulunduğu için kapıyı açmadı.

Bunun üzerine Özhan Ö., M.A.Ç. ile karşı-laşmamak için pencereden çıkmaya çalıştığı sırada panikle dengesini kaybederek 3'üncü kattan aşağı düştü. Çevredekiilerin ihbarı üzerine bölgeye sağlık ve polis ekipleri sevk edildi. Sağlık ekipleri beton zemine düşen Özhan Ö. nün hayatını kaybettiğini belirledi.

Olayın ardından Asayiş Şube Müdürlü-ğüne bağlı Cinayet Büro Amirliği ekipleri çalışma başlattı. Ekipler, S.K. ile eski eşi M.A.Ç.'yi gö- zaltına aldı. Özhan Ö.'nün cenazesi, kesin ölüm nede- ninin belirlenmesi amacıyla Adana Adli Tıp Kurumu morguna kaldırıldı. Olayla ilgili soruş- turmanın sürdüğü bildirildi. (5 OCAK/ İHA)



ZAYİ

Çukurova Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Mate- matik Bölümü'nden almış olduğum Öğrenci Kimlik Kartım kayboldu. Hükümsüzdür. Eren ŞAHİN



Yerel Süreli Yayın

3 Ekim 2026 Cumartesi

Yıl: 27 Sayı: 7940

Gazetemiz basın meslek ilkelerine uymaya kamuoyu önünde söz vermiştir.

Köşe yazarlarından yazarların kendisi sorumludur.

Kurucu ve 5 Ocak Medya Onursal Başkanı
Savaş ÇOKDUYGULU

Genel Koordinatör

Zafer Han ÇOKDUYGULU

İDARE YERİ: Atatürk Cd. K. Özüllü İş Merkezi Kat: 12 Seyhan /ADANA

Tel: 0 322 459 79 84

e-mail: adana5ocakgazetesi@gmail.com

UETS: 15615-16776-38978

İmtiyaz Sahibi
Mehmet ŞAHİN

Hukuk Danışmanı: Av. Rıfki BAŞLAMİŞLİ

Dağıtım: Kadir Dağıtım/Mukader Barut

Adres: Demetevler Mahallesi 53005 Sokak No

2 Seyhan/Adana

Tel: 0.322.346 66 81-0412 223 0166

Abone Dağıtım: Ümmet Eren:

0 531 270 82 55

Genel Yayın Yönetmeni
Sefa SAYGIDEĞER

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Ergun KARA

Haber Müdürü
Murat GEGİN

Görsel Yönetmen: Figen EKİZ

OFSET HAZIRLIK:

5 Ocak Gazetesi Tesisleri

BASKI:

Arslan Güneydoğu Gazetecilik, Matbaacılık ve Kağıtçılık A.Ş. Yeni Doğan Mh. 2108 Sk. No: 13/A Tlf: 0322 3460371 Yüreğir/ADANA

Aynı ülke, iki ekonomik gerçeklik

Bir taraftan geçim mücadelesi

Diğer taraftan servet birikimi



Hazine Bakanlığı eski bürokratlarından, bir dönem Adana Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreterliği görevinde bulunan ve halen Tekirdağ Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreteri olan Doç. Dr. Ergül Halisçelik, ülke ekonomisinin içinde bulunduğu durumu değerlendiren bir yazı kaleme aldı. Halisçelik, “Türkiye ekonomisinde bugün asıl mesele yalnızca enflasyonun, faizin ya da büyümenin seviyesi değil; üretilen ve büyüyen servetin nasıl oluştuğu ve kimlere, ne ölçüde ulaştığıdır” dedi.

İKİ FARKLI HAYAT YAŞANIYOR

Tekirdağ Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreteri olan Doç. Dr. Ergül Halisçelik, yazısında şu görüşlere yer verdi: “Aynı ekonominin içinde birbirinden giderek uzaklaşan iki farklı hayat yaşanıyor: Bir tarafta kirasını, faturasını, mutfagını ve çocuğunun eğitim giderini hesaplayarak ay sonunu getirmeye çalışan milyonlar; diğer tarafta yüz milyarlarca liralık fonlar, olağanüstü fiyat hareketleri ve kısa sürede oluşan büyük servetler. Bir tarafta geçim mücadelesi, diğer tarafta servet birikimi.

Sorun elbette zenginleşmek değil; üretenin, yatırım yapanın, risk alanın ve istihdam yaratanın kazanması ekonominin doğal sonucudur. Asıl mesele, servetin hangi kanallardan büyüdüğü, ne kadar etkin denetlendiği ve yaratılan refahın toplumun ne kadarına yansıdığıdır. TÜRK-İŞ’in 2026 Eylül verileri de bu nedenle yalnızca bir “geçim araştırması” değil; Türkiye’de gelir dağılımının, bölüşümün ve ekonomik adaletin geldiği noktayı gösteren güçlü bir aynadır.

İNSANCA YAŞAMANIN YENİ MALİYETLERİ: Açlık Sınırı 37.801 TL’ye, Yoksulluk Sınırı ise 123.130 TL’ye Yükseldi

TÜRK-İŞ’in Eylül 2026 araştırmasına göre dört kişilik bir ailenin sağlıklı, dengeli ve yeterli beslenebilmesi için yapması gereken aylık gıda harcaması, yani açlık sınırı 37.801 TL’ye yükseldi. Konut, ulaşım, eğitim, sağlık, giyim ve diğer zorunlu ihtiyaçlar da hesaba katıldığında yoksulluk sınırı 123.130 TL’ye, bekâr bir çalışanın aylık yaşama maliyeti ise 48.885 TL’ye ulaştı. Mutfak enflasyonu son on iki ayda yüzde 35,14, yıllık ortalamada ise yüzde 39,78 olarak gerçekleşti.

Burada önemli bir ayrım var: 123.130 TL bir maaş değil; dört kişilik bir hanenin temel ihtiyaçlarını karşılayabilmesi için gereken toplam aylık gelirdir. Ancak bu tutarları mevcut gelirlerle yan yana koyduğumuzda tablo çok daha çarpıcı hâle geliyor.

2026 yılı net asgari ücreti 28.075 TL. Yani asgari ücret, dört kişilik bir ailenin yalnızca gıda giderini ifade eden açlık sınırının 9.725 TL, yaklaşık yüzde 26 altında. Temmuz 2026 itibarıyla 23.552 TL olan en düşük emekli aylığı ise açlık sınırının 14.249 TL, yaklaşık yüzde 38 gerisinde.

Başka bir ifadeyle, bugün bir asgari ücret dört kişilik bir ailenin yalnızca mutfak giderini dahi karşılamıyor; en düşük emekli aylığı ise bu tutarın çok daha altında kalıyor. Dört kişilik bir hanenin 123.130 TL’lik yoksulluk sınırına ulaşabilmesi için yaklaşık 4,4 asgari ücretin ya da 5,2 en düşük emekli aylığının aynı eve girmesi gerekiyor.

BİR YILDA NE DEĞİŞTİ? Ücret Arttı, Geçim Açığı Daha Çok Büyüdü

Bu tablo birkaç ayda ortaya çıkmadı. Geçim sıkıntısı zaten vardı; ancak son bir yılda hayatın maliyeti, gelirlerden daha hızlı yükselmeye devam etti.

TÜRK-İŞ verilerine göre Eylül 2025’te dört kişilik bir ailenin açlık sınırı 27.971 TL, yoksulluk sınırı 91.109 TL, bekâr bir çalışanın aylık yaşama maliyeti ise 36.305 TL idi. Bir yıl sonra bu tutarlar sırasıyla 37.801 TL, 123.130 TL ve 48.885 TL’ye yükseldi.

Burada kritik bir ayrım var: Enflasyonun düşmesi, fiyatların düşmesi demek değildir. Nitekim yıllık mutfak enflasyonu yüzde 41,05’ten yüzde 35,14’e gerilerken, dört kişilik bir ailenin aylık gıda gideri 9.830 TL, yoksulluk sınırı 32.021 TL, bekâr bir çalışanın yaşama maliyeti ise 12.580 TL arttı. Fiyatlar düşmedi; yalnızca artış hızları yavaşladı. Bu nedenle “enflasyon düşüyor ama geçim sıkıntısı neden azalmıyor?” sorusunun yanıtı da burada yatıyor.

Üstelik aynı dönemde net asgari ücret 22.105 TL’den 28.075 TL’ye, yani yaklaşık yüzde 27 artarken; açlık ve yoksulluk sınırlarındaki artış yaklaşık yüzde 35 oldu. Böylece asgari ücretlinin geliri, yalnızca yoksulluk sınırından değil, açlık sınırından da daha fazla uzaklaştı.

Eylül 2025’te bir asgari ücret açlık sınırının yüzde 79’unu, yoksulluk sınırının yüzde 24,3’ünü karşılayabiliyordu. Eylül 2026’da bu oranlar sırasıyla yüzde 74,3’e ve yüzde 22,8’e geriledi. Daha çarpıcı, açlık sınırı ile asgari ücret arasındaki aylık fark 5.866 TL’den 9.725 TL’ye çıktı; geçim açığı yalnızca bir yılda yaklaşık yüzde 66 büyüdü.

Özetle, bir yılda asgari ücret yüzde 27 artarken açlık ve yoksulluk sınırı yaklaşık yüzde 35 yükseldi. Gelirler yaşam maliyetine yetişemediğinde sonuç değişmiyor: daha fazla borçlanma, daha fazla ihtiyaçtan vazgeçme ve giderek daralan bir hayat.

ÇALIŞIYORUZ AMA GEÇİNEBİLİYOR MUYUZ?

Rakamların ortaya koyduğu tablo aslında çok açık: Türkiye’de çalışmak, giderek daha geniş bir kesim için geçinebilmeye yetmiyor. Asgari ücret dört kişilik bir ailenin temel gıda ihtiyacını dahi karşılayamazken, milyonlarca emekli açlık sınırının oldukça altında bir gelirle yaşamını sürdürmeye çalışıyor. Tam zamanlı çalışma ya da yıllarca verilen

emek, temel ihtiyaçları karşılamaya yetmiyorsa mesele artık yalnızca ücretlerin seviyesi değil, emeğin ekonomik büyümeden ve yaratılan refahtan aldığı paydır.

Üstelik asgari ücret, normal koşullarda çalışma hayatının taban ücretini belirleyen istisnai bir düzey olması gerekirken, Türkiye’de milyonlarca çalışan için fiili ücret standardına dönüşmüş durumda. Bu durum, ücret dağılımındaki sıkışmayı ve emek gelirlerindeki aşınmayı daha görünür hâle getiriyor.

Sosyal devletin temel amacı ise vatandaşını yalnızca yoksulluğun en alt sınırında tutmak değil, insan onuruna yakışır bir yaşam standardını güvence altına almaktır. Çalışanın emeğinin karşılığını alabildiği, emeklinin yaşamını sürekli geçim kaygısı taşımadan sürdürdüğü bir düzen, bu anlayışın temel gereğidir.

Çünkü gelir ile yaşam maliyeti arasındaki fark ortadan kalkmıyor; başka yollarla kapatılmaya çalışılıyor. Kredi kartıyla, ihtiyaç kredisiyle, aile desteğiyle, ikinci işle ya da ihtiyaçlardan vazgeçilerek... Daha az tüketiliyor, sağlık harcamaları erteleniyor, sosyal yaşamdan ve çocukların ihtiyaçlarından kısıyor.

Dolayısıyla ortaya çıkan açık yalnızca bütçelerde değil, insanların hayatında büyüyor. TÜRK-İŞ verilerinin gösterdiği temel gerçek de burada: Mesele artık yalnızca hayat pahalılığı değil; gelir dağılımı, sosyal adalet ve büyüyen ekonomik değerin toplumun hangi kesimlerine ulaştığıdır.

Tam da bu noktada ekonominin diğer yüzüne bakmak gerekiyor.

BİR TARAFTA ZOR GEÇİM, DİĞER TARAFTA YÜZ MİLYARLAR

Ekonominin diğer yüzünde ise bambaşka büyüklükler var. Son dönemde yaşanan fon krizi kapsamında SPK tarafından 7 portföy yönetim şirketine ait 131 fon tasfiye sürecine alındı. Yüz binlerce yatırımcıyı ilgilendiren bu fonların büyüklüğü, güncel değerlemelerle yaklaşık 800–900 milyar TL bandında değerlendiriliyor.

Burada önemli bir ayrım yapmak gerekiyor: 800–900 milyar TL’nin tamamı “kaybolmuş para” değildir. Bu rakam, tasfiye kapsamındaki finansal varlıkların büyüklüğünü ifade ediyor; yatırımcıların nihai kaybı ancak tasfiye süreci tamamlandığında netleşecek.

Ancak rakamın ölçeğini anlamak için onu gündelik hayatın gerçekliğiyle yan yana koymak çarpıcı bir fikir veriyor. 800 milyar TL, 123.130 TL’lik yoksulluk sınırı üzerinden yaklaşık 6,5 milyon dört kişilik hanenin; 900 milyar TL ise yaklaşık 7,3 milyon hanenin bir aylık geçim tutarına karşılık geliyor. Yıllık ölçekte bu büyüklük, yaklaşık 540 bin–610 bin dört kişilik ailenin bir yıllık yoksulluk sınırı düzeyindeki toplam gelirine denk geliyor.

Başka bir ölçekten bakalım: Yapım maliyeti yaklaşık 1,48 milyar dolar olarak açıklanan Osmangazi Köprüsü esas alındığında, 800–900 milyar TL’lik finansal büyüklük, Eylül sonundaki kur düzeyiyle kabaca 11–12 Osmangazi Köprüsü maliyetine karşılık geliyor.

Elbette burada söylenen, “fonlardaki para alınsaydı ailelere dağıtılsaydı” değildir. Ama yüz milyarlarca liranın nasıl bir ekonomik güç ifade ettiğini görmeden, bir taraftaki geçim sıkıntısıyla diğer taraftaki servet birikimi arasındaki ölçek farkını da anlamak mümkün değil.

Ve bu karşılaştırma bizi daha temel bir soruya götürüyor: Servetin büyüklüğü kadar, nasıl oluştuğu da önemli değil mi?

KOLAY PARA MI, ÜRETİMLE GELEN REFAH MI?

Fon krizinin gündeme getirdiği mesele yalnızca ne kadar paranın kaybedileceği değil; servetin nasıl oluştuğu ve oluşan değerin reel ekonomide bir karşılığının bulunup bulunmadığıdır.

Bir şirket üretimini artırıyor, yatırım yapıyor, istihdam yaratıyor, satışlarını ve kârlılığını yükseltiyorsa, şirket değerindeki artışın arasında ekonomik bir karşılık vardır. Sermaye piyasalarının temel işlevlerinden biri de zaten tasarrufları üretime ve yatırıma yönlendirerek bu değer yaratımını finanse etmektir.

Ancak varlık fiyatları ekonomik temellerden kopuyor, finansal işlemler birbirini besleyerek fiyatları hızla yukarı taşıyor ve servet artışı üretimden çok fiyat hareketlerinden kaynaklanıyorsa, o zaman başka sorular sormak gerekir: Ortaya çıkan gerçekten yeni bir ekonomik değer midir, yoksa yükselen varlık fiyatlarının yarattığı kâğıt üzerindeki bir zenginleşme mi?

Asıl kritik soru ise denetim noktasında ortaya çıkıyor: Bu ölçekte finansal hareketler yaşanırken düzenleyici ve denetleyici mekanizmalar ne kadar erken devreye girebildi? Çünkü finansal denetimin görevi yalnızca sorun ortaya çıktıktan sonra müdahale etmek değil; riskleri zamanında görmek, piyasa bütünlüğünü korumak ve sistemik hâle gelmeden önlemektir.

Kısacası, denetleyici kurumun bilgisi ve refleksi piyasanın gerisinde kalmaz.

FON KRİZİ NASIL TRİLYONLUK DALGAYA DÖNÜŞTÜ? Güven Sarsılınca Fatura Büyüyor

Önceki yazımızda da vurguladığımız gibi fon krizi, yalnızca yüz milyarlarca liralık finansal büyüklüğün ya da yüz binlerce yatırımcının meselesi değil; piyasaların işleyişini, denetimin etkinliğini ve finansal sisteme duyulan güveni sınayan çok daha geniş bir sorun. Nitekim fonlarda başlıyan likidite sıkışması ve satış baskısı, kısa sürede piyasanın geneline yayılan bir güven kaybıyla birlikte ilerledi.

Eylül ayında BIST Tüm şirketlerinin toplam piyasa değeri yaklaşık yüzde 20 gerilerken, yaklaşık 4,5 trilyon

TL’lik piyasa değeri eridi. Dolar bazındaki kayıp yaklaşık 96 milyar dolar oldu. BIST 100 şirketlerinde ise aylık piyasa değeri kaybı yaklaşık yüzde 16, dolar bazında yaklaşık 27 milyar dolar olarak hesaplandı.

Endeks cephesindeki hareket de oldukça sertti. Fon krizinin belirginleştiği 16 Eylül’de BIST 100 bir günde yüzde 5,54 gerileyerek 13.892 puandan 13.123 puana indi. Kriz öncesindeki 11 Eylül kapanışı olan 14.467,25 puan ile 30 Eylül kapanışındaki 11.947,18 puan karşılaştırdığında, düşüş yaklaşık yüzde 17,4’e ulaşıyor.

Ancak burada iki noktayı birbirinden ayırmak gerekiyor. BIST 100’deki endeks kaybı ile şirketlerin toplam piyasa değerindeki erime aynı şey olmadığı gibi, 4,5 trilyon TL’lik kaybın tamamını da doğrudan fon krizine bağlamak doğru olmaz. Finansal piyasalar ekonomik, siyasi ve küresel çok sayıda değişkenden aynı anda etkilenir.

Buna karşılık fonlarda ortaya çıkan likidite ihtiyacının, satış baskısının ve güven kaybının piyasanın geneline yayılması önemli bir gerçeği gösteriyor: Finansal sistemde güvenin de ekonomik bir değeri vardır. Yaklaşık 455 bin yatırımcıyı doğrudan ilgilendiren bir sorun, güven ve likidite kanalları üzerinden çok daha geniş bir yatırımcı kitlesini ve piyasa değerini etkileyebilir.

Çünkü finansal piyasalarda güven sarsıldığında zarar her zaman başladığı yerde kalmaz. Satış baskısı likiditeyi bozar, bozulan likidite yeni satışları tetikler, artan belirsizlik güveni daha da zayıflatır. Böylece başlangıçtaki sorun, piyasanın geneline yayılan çok daha büyük bir dalgaya dönüşebilir.

Bu nedenle fon krizinin bize hatırlattığı temel gerçeklerden biri şudur: Finansal sistemde güven yalnızca psikolojik değil, ekonomik bir sermayedir; kaybedildiğinde maliyeti trilyonlarla ölçülebilir.

AYNI ÜLKE, İKİ EKONOMİK GERÇEKLİK

Gelinen noktada aynı ülkenin içinde iki farklı ekonomik gerçeklik yan yana duruyor. Bir tarafta 37.801 TL’lik açlık sınırı, 123.130 TL’lik yoksulluk sınırı; 28.075 TL asgari ücret ve 23.552 TL en düşük emekli aylığı var. Çalıştığı hâlde temel ihtiyaçlarını karşılamakta zorlanan, gelirini daha eline geçmeden kira, fatura, mutfak ve borç ödemelerine ayırmak zorunda kalan milyonlar...

Diğer tarafta yüz milyarlarca liralık fonlar, kısa sürede büyüeyen finansal servetler ve trilyonlarla ölçülen piyasa değerleri var. Elbette bu iki tabloyu birbirinin doğrudan nedeni olarak görmek doğru değil. Ancak aynı ekonominin ürettiği gelir ve servetin nasıl oluştuğunu, nasıl dağıldığını ve toplumun hangi kesimlerine ne ölçüde ulaştığını sorgulamak gerekiyor.

Çünkü mesele artık yalnızca enflasyon değil; gelirin nasıl bölüldüğü, servetin hangi kanallardan oluştuğu, finansal sistemin ne kadar etkin denetlendiği ve büyüyen ekonomik değerin ne kadarının toplumsal refaha dönüştüğüdür.

Bir ekonomide finansal servet hızla büyürken çalışanların ve emeklilerin temel yaşam maliyetlerinden giderek uzaklaşması, bizi kaçınılmaz olarak şu soruya götürüyor:

Ekonomi büyürken refah da birlikte büyüyor mu; yoksa büyüyen değer ile insanların hayatına yansıyan refah arasındaki mesafe mi açılıyor?

SONUÇ: Mesele Yalnızca Büyüme Değil, Bölüşüm

Ekonomiyi yalnızca oranlarla, endekslerle ve milyarlarca liralık büyüklüklerle okumak yetmez. Rakamları insanların hayatına tercüme etmeden gerçek ekonomik tabloyu anlayamayız.

37.801 TL’lik açlık sınırı yalnızca bir istatistik değil; sofranın maliyetidir. 123.130 TL’lik yoksulluk sınırı ise barınmanın, eğitimin, sağlığın, ulaşımın ve insanca yaşayabilmenin bedelidir. Buna karşılık 800–900 milyar TL’lik fon büyüklüğü, finansal sistemde ne ölçüde büyük değerlerin hareket ettiğini; 4,5 trilyon TL’lik piyasa değeri kaybı ise güven sarsıldığında bu değerlerin ne kadar hızlı eriyebildiğini gösteriyor.

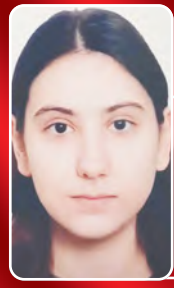
Bu nedenle asıl soru yalnızca “kaç milyar lira kazanıldı ya da kaybedildi?” değildir. Daha temel soru şudur: Bir ülkede servet bu kadar hızlı büyüyebiliyor, yüz milyarlarca lira finansal sistem içinde hareket edebiliyorken, çalışanlar ve emekliler neden hâlâ açlık sınırının altında kalıyor?

Çalışanın emeği temel ihtiyaçlarını karşılamaya yetmiyor, emeklinin sofrası küçülüyor ve milyonlarca insan ay sonunu getirmekte zorlanıyorsa, mesele yalnızca enflasyon ya da ücretlerin seviyesi değildir; aynı zamanda yaratılan değerin nasıl ve kimler arasında bölüldüğü meselesidir. Çünkü büyüme tek başına refah yaratmaya yetmez. Önemli olan, üretimle, yatırımla ve istihdamla yaratılan değerden emeğin hak ettiği payı alması ve büyümenin toplumun geniş kesimlerinin yaşam standardına yansmasıdır.

Sonuçta servetin büyümesi tek başına refah değildir. Bir ülkenin gerçek zenginliği, ne kadar servet ürettiğinden önce, yarattığı değeri ne kadar adil bölüşebildiği ve bu değeri ne ölçüde toplumsal refaha dönüştürebildiğiyle ölçülür.



Doç. Dr. Ergül Halisçelik


**HABİBE
ALACA**
**KALDIRIMLAR
YAYALARA
BIRAKILMIYOR**

Adana'da kaldırım işgali sorunu her geçen gün artarak büyümeye devam ediyor.

Kimi kaldırıma aracını park ediyor. Kimi kaldırımın yarısını ürünleriyle kapatıyor. Kimi masa sandalyesini koyuyor. Kimi tabelasını dikeyyor. Kimi motosikletini bırakıyor. Kısacası Adana'da kaldırımın üzerinde herkesin bir hesabı var. Bir tek yayaların yok!

Şimdi düşünün... Sabah evinizden çıktınız. Yürümek istiyorsunuz. Ama

kaldırımda araba var. Aracın yanından geçmeye çalışıyorsunuz, bu kez önünüze başka bir engel çıkıyor. Biraz ilerliyorsunuz, kaldırımın tamamını kapatan başka bir araç... Sonra bir motosiklet... Sonra bir tabela... Derken kendinizi yolun ortasında buluyorsunuz. Trafikten kaçıp kaldırıma çıkmak istiyorsunuz ama kaldırım zaten trafiğe tahsis edilmiş!

İşte Adana'nın şehirçilik paradoksu tam olarak bu. Yayaya ayrılan alan yayaya yetmiyor. Üstelik bu durum yalnızca kentin en yoğun bölgelerinde yaşanmıyor. Kent merkezinde elbette daha fazla göze çarpıyor. Fakat trafiğin daha sakın olduğu bölgelerde bile aynı manzarayla karşılaşmak mümkün.

Kaldırımın üzerine park edilen araçlar nedeniyle yayalar yürümekte zorlanıyor.

Bir de şu cümleyi çok duyuyoruz. "Ne yapalım, park yeri yok."

İyi de kardeşim... Park yeri yok diye kaldırım neden var? Kaldırım neden yapıldı? Yolun kenarında boş bırakılan alan neden yayaya ayrıldı? Şehir planlamasının amacı zaten herkesin kendi ihtiyacına göre alanı işgal etmesi değil mi? Eğer herkes "Benim işim vardı" diyerek kaldırıma çıkarsa, o zaman şehirde kurala neden ihtiyaç var?

Kaldırım işgali sadece bir park problemi değildir. Bu, kamu alanına bakış meselesidir. "Ben iki dakika duracağım." "Benim müşterim var." "Benim dükkânım burada." "Benim aracımı koyacak başka yerim yok." "Bir şey olmaz." Hepimizin söylediği küçük cümleler...

Ama milyonlarca insan aynı mantıkla hareket ettiğinde ortaya büyük bir şehir sorunu çıkıyor. Çünkü herkes kendisi için küçük bir ayrıcalık istediğinde, gerçe toplumdaki ayrılan alan kalmıyor.

Peki vatandaş ne yapacak? Yoldan mı yürüyecek? Trafiğin arasından mı geçecek? Çocuğunun elinden tutup araçların arasından mı ilerleyecek? Tekerlekli sandalyesiyle kaldırıma çıkamayan engelli vatandaş ne yapacak? İşte burada mesele artık "kaldırım işgali" olmaktan çıkıyor. Mesele insan hakkına dönüşüyor. Çünkü kaldırım öncelikle yayaya aittir.

Bir de denetim tarafı var. Kuralların olması önemli. Ama kurallar uygulanmıyorsa, vatandaş zamanla kurala değil, kuralsızlığa alışıyor. Bugün bir araç kaldırıma çıkıyor. Kimse müdahale etmiyor. Yarın başka bir araç çıkıyor. Sonra üç araç... Sonra beş araç... Bir süre sonra o kaldırım artık herkesin gözünde "park yeri" oluyor. İşte şehir kültürü böyle bozuluyor.

Adana'nın artık "Bana dokunmayan ihlal bin yıl yaşasın." anlayışından kurtulması gerekiyor.

Bugün başkasının hakkını ihlal eden davranış yarın sizin hakkınızı da ihlal eder. Bugün başkasının yürüyemediği kaldırım, yarın sizin çocuğunuzun yürüyemediği kaldırım olabilir. Bugün başkasının engellendiği yol, yarın sizin önünüze çıkabilir. O nedenle mesele "Ben geçebiliyorum" meselesi değil.

Mesele herkesin geçebilmesi. Kaldırımların bu şekilde işgal edilmesi en çok da engellileri ve bebek arabası olan anneleri zorluyor. Zaten şehir planında maaalesef engelliler için bir yol planlanmamış. Halihazırdaki yollar da işgal edilince engelliler için dışarı çıkmak eziyet oluyor.

Kaldırım işgali sorunu yazının başında da dediğim gibi artarak büyüyen bir sorun. Bu soruna daha fazla göz yumulmamalı ve kaldırımlar gerçek kullanması gereken kişiler tarafından kullanılmalı.

Üniversite mezunu genç kız, arıların peşinden Türkiye'yi dolaşıyor

250 kovanla başladığı arıcılıkta bine ulaştı

Çukurova Üniversitesinden EUPeace'e Akademik katkı

Çukurova Üniversitesi araştırmacısı Firdevs Gündoğan Önderöz, EUPeace Üniversite İttifakı kapsamında Almanya'daki Justus Liebig Üniversitesi Gießen'de (JLU) gerçekleştirdiği araştırma çalışmalarıyla yapay zekâ destekli eğitim araçlarının kapsayıcı, eşitlikçi ve sürdürülebilir eğitime katkısını inceledi.

Çukurova Üniversitesinin Avrupa Üniversite İttifakı EUPeace kapsamında yürüttüğü uluslararası akademik çalışmalar, eğitimde yapay zekâ ve kapsayıcılık alanında gerçekleştirilen araştırmalarla devam ediyor. Bu kapsamda Çukurova Üniversitesinden Firdevs Gündoğan Önderöz, EUPeace projesi çerçevesinde Justus Liebig Üniversitesi Gießen'in (JLU) Üniversite Öğretimi ve Öğrenimi Kürsüsünü iki kez ziyaret ederek uluslararası bir araştırmacı çalışmasına katkı sundu.

Önderöz, JLU'daki araştırma ziyaretleri kapsamında Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları içerisinde yer alan Nitelikli Eğitim (SKA 4) ile eğitim süreçlerinde yapay zekâ destekli araçların kullanımını ele aldı. JLU Üniversite Öğretimi ve Öğrenimi Kürsüsü Başkanı Prof. Dr. Edith Braun ve araştırma ekibiyle birlikte yürütülen çalışmada, yapay zekâ destekli eğitim uygulamalarına ilişkin bilimsel literatür sistematik biçimde incelendi.

Çukurova Üniversitesinden EUPeace'e Akademik Katkı Firdevs Gündoğan Önderöz'ün araştırma ziyaretleri kapsamında gerçekleştirilen sistematik literatür incelemesi, yapay zekâ destekli eğitim uygulamalarının eğitime erişimin artırılması ve nitelikli eğitim olanaklarının daha geniş kitlelere ulaştırılması açısından önemli bir potansiyel taşıdığını ortaya koydu.

Çalışmada akıllı öğretim sistemleri, uyarlanabilir öğrenme platformları, sohbet robotları, dil ve yazma çalışmalarında kullanılan üretken yapay zekâ araçları ile öğrencilerin öğrenme performanslarına yönelik otomatik geri bildirim sağlayan yapay zekâ destekli sistemler ele alındı.

Araştırma kapsamında söz konusu teknolojilerin; eğitime erişim, beceri kazanımı, eğitimde eşitlik, sürdürülebilir kalkınma için eğitim ve öğretmenlerin mesleki yeterliklerinin geliştirilmesi gibi SKA 4 kapsamında yer alan hedeflerle ilişkisi değerlendirildi. Çalışmanın dikkat çeken sonuçlarından biri ise yapay zekâ destekli eğitim uygulamalarında eşit katılım ve erişim konusunun daha fazla araştırılması gerektiğinin ortaya konulması oldu. Araştırmada özellikle kadın ve erkek öğrenciler arasındaki farklılıklar, engelli veya özel eğitim gereksinimi bulunan öğrenciler ile sosyoekonomik ve altyapısal açıdan dezavantajlı eğitim ortamlarında bulunan öğrencilerin ihtiyaçlarına yönelik çalışmaların geliştirilmesi gerektiğine dikkat çekildi.

Araştırmadan Çukurova Üniversitesinde Uluslararası Çalıştaya EUPeace kapsamında gerçekleştirilen araştırma süreci, Çukurova Üniversitesinde öğrencileri doğrudan ilgilendiren uluslararası bir çalışmanın da ortaya çıkmasına katkı sağladı.

JLU Üniversite Öğretimi ve Öğrenimi Kürsüsünün Küresel Vatandaşlık konulu uluslararası yaz okulu hazırlıkları kapsamında dijital vatandaşlık ve toplumsal katılım konuları ele alınırken, yapay zekâ destekli araçların sosyal izolasyon ve toplumsal katılım üzerindeki etkileri de değerlendirildi.

Bu akademik etkileşimin devamında, Prof. Dr. Edith Braun'un kürsüsü üyeleri tarafından eylül ayında Çukurova Üniversitesinde "Scroll to Social: Enhancing Social Participation in the Digital Age" başlıklı EUPeace çalıştay gerçekleştirildi. Öğrencilere yönelik düzenlenen çalıştayda, dijital çağda sosyal katılım konusu farklı yönleriyle ele alındı.

Uluslararası Akademik İş Birlikleri Güçleniyor

Firdevs Gündoğan Önderöz'ün JLU'da gerçekleştirdiği araştırma ziyaretleri, EUPeace Üniversite İttifakı bünyesinde Çukurova Üniversitesi ile uluslararası akademik kurumlar arasındaki etkileşimin somut örneklerinden biri oldu. EUPeace ağı kapsamında oluşturulan uluslararası bağlantılar, eğitimde yapay zekâ kullanımı, dijital vatandaşlık, sosyal katılım ve sürdürülebilir eğitim gibi alanlarda yeni araştırma ve iş birliği olanaklarının geliştirilmesine katkı sağlıyor. (5 OCAK/ÇÜ/BÜLTEN)



Adana'da yaşayan 22 yaşındaki Latife Gül Kaplan, üniversiteden mezun olduktan sonra masa başı iş yerine çocukluğundan beri içinde büyüdüğü arıcılığı meslek edindi. Babasından öğrendiği arıcılığı geliştiren Kaplan, 250 kovanla başladığı içinde Tarım ve Orman Bakanlığının desteğiyle kovan sayısını bine çıkardı. Kendi işinin patronu olmayı tercih eden Kaplan, "Bir insanın emri altında çalışmak pek bana göre değil" diyerek sevdiği işi yapmanın zorlukları unuttuğunu söyledi.

22 yaşındaki Latife Gül Kaplan, Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi Bitki Koruma Bölümü'nden mezun olduktan sonra Adana'nın Kozan ilçesinde yaşayan ailesinin yanına döndü.

Babasından öğrendi, kendi işinin patronu oldu

Masa başı işte çalışmak yerine babasından öğrendiği arıcılığı meslek edinen genç kız, daha sonra eğitim ve sertifikalarını alarak Tarım ve Orman Bakanlığının kırsal kalkınma desteğinden yararlandı. Kaplan, 250 kovanla arıcılığa başladı. Gün geçtikçe işini büyüten Kaplan, şimdi bin kovanla arıcılık yapıyor. Mevsime göre arılarını bölge bölge gezdiren genç kız, 12 ay boyunca adeta 81 ili gezerek ekmek parası kazanıyor.

"Babadan gelen bir meslek"

Başarı öyküsünü anlatan Latife Gül Kaplan, "Mesleğim aslında bize babadan gelen bir meslek. Babamız bizim ilk öğretmenimiz. Onun desteğiyle birlikte bu yolda ilerledik. Kendi üretimim olan her şeyi seviyorum. Kendi emeğimizle bir şeyin nasıl ortaya çıktığını bilerek ilerlemek istiyordum" dedi.

"Büyük bir emek ve fedakarlık var"

Tarım ve Orman Bakanlığının kırsal kalkınma desteğinden yararlanarak 250 kovan ve ekipmanla işe başladığını söyleyen Kaplan, "Kırsal kalkınma desteği kapsamında bir projeden hak kazandım. 250 kovanla başlamıştık, şu an bin kovana ulaştık. Mesleğim zor. Arkasında büyük bir emek ve fedakarlık var. Arıları gece yüklemek zorundayız. Yeri geliyor erkek gibi çalıştığım anlar oluyor, 7 gün 24 saat gece-gündüz çalışıyoruz" diye konuştu.

"Arıların peşinden Türkiye'yi



dolaşıyorum"

Arıların iklim ve bitki örtüsüne uygun bölgelere taşındığını belirten Kaplan, bu nedenle Türkiye'nin farklı illerini dolaştıklarını da belirterek şunları söyledi: "Adana'dan Muğla'ya gidiyoruz, sabaha kadar uykusuz kaldığımız zamanlar oluyor. Zor demek tek başına yetmez. İnsan sevdiği meslekte bahar buluyor. Sevdiği mesleği yapınca zorluğu kalmıyor. İklim ve bitki örtüsü nereye uygunsa oraya gidiyoruz. Şanlıurfa, Kayseri, İzmir gibi birçok bölgeye gidiyoruz. 81 ilin 81'ini geziyoruz."

"Öncelik para değil, sevgi ve emek"

Genç yaşında kendi işini kurmayı tercih ettiğini belirten Kaplan, maaşlı bir işte çalışmak yerine sevdiği mesleği yapmanın kendisi için daha önemli olduğunu anlatarak, "Bir insanın emri altında çalışmak pek bana göre değil. Çok serbest bir alanda büyüdüğümüz ve çalıştığımız"

mız için bu sektör bana daha iyi geldi. Arıcı çocuğuyduk, arıcılık yaparak daha iyi olacağını biliyordum. Bana herhangi bir kurumda çalışmak ister misin, seni oraya yerleştirelim deseler yine istemezdim. Kendi mesleğim derdim. Bir meslek yapıyorsan öncelikle bekleentin para veya maddiyat değildir. Sevgidir, emektir, çabadır. Biz bunun cefasını da çekiyoruz, sefasını da sürüyoruz. Her şeyiyle bu mesleğe katlanıyoruz" dedi.

"Arı kolonisi, bebek demek"

Rengarenk boyanmış kovanlarıyla da dikkat çeken Latife Gül Kaplan, kovanların her birinin kendileri için ayrı bir anlam taşıdığını belirterek, "Bunlar benim kendi tercihim. İsteddiğimiz renge boyuyoruz. Her birinde bir hatıra var. Çok şükür emeğimizin karşılığını da alıyoruz. Arı kolonisi, bebek demek. Bebeğe nasıl bakıyorsanız onunla öyle ilgilenmelisiniz ki verimini alabilesiniz. Arılarımızı götürdüğümüz bölgelerde önce arılarımızı nasıl koruyacağımızı düşünürüz. Biz üretmek için çalışan kısımdayız. Arı olmadan doğadaki düzenin ne hale geleceğini herkesin bilmesi gerekiyor. Arılarımızı götürdüğümüzde bazen bize farklı gözlerle bakılıyor, farklı ithamlarla karşılaşıyoruz. Oysa biz üretmek için çalışıyoruz" ifadelerini kullandı. (5 OCAK/İHA)



Bu yıl Şanlıurfa GAP Havalimanı'nda gerçekleştirilen TEKNOFEST, yoğun katılım ve büyük bir coşkuyla başladı



1.5 Adana Roket Takımı, geliştirdiği ve şampiyonluğu getiren roketin uçuşu ile geliştirme süreci hakkında Yükseköğretim Kurulu Başkanı Prof. Dr. Erol Özvar'a bilgi verdi.



TEKNOFEST Yönetim Kurulu Başkanı Selçuk Bayraktar

'1.5 Adana' Roket takımı TEKNOFEST şampiyonu

Çukurova Üniversitesi (ÇÜ) Türkiye'nin havacılık, uzay ve teknoloji alanındaki en önemli organizasyonlarından TEKNOFEST 2026'da yerini aldı. Bu yıl Şanlıurfa GAP Havalimanı'nda gerçekleştirilen TEKNOFEST, yoğun katılım ve büyük bir coşkuyla başladı. 30 Eylül-4 Ekim 2026 tarihleri arasında düzenlenen TEKNOFEST Güneydoğu'da Çukurova Üniversitesi de geliştirdiği projeler, öğrenci takımları ve teknoloji alanındaki çalışmalarıyla yerini aldı.

Festivalin açılış töreninde Sanayi ve Teknoloji Bakanı Mehmet Fatih Kacır, TEKNOFEST Yönetim Kurulu Başkanı Selçuk Bayraktar, Şanlıurfa Valisi Hasan Şıldak ve Şanlıurfa Büyükşehir Belediye Başkanı Mehmet Kasım Gülpınar konuşmalarını gerçekleştirdi. Havacılık, uzay, yapay zeka, savunma sanayii ve farklı teknoloji alanlarında çok sayıda etkinliğin gerçekleştirildiği TEKNOFEST 2026, gençleri, akademisyenleri, girişimcileri ve teknoloji tutkunlarını bir araya getiriyor.

ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ STANDINA YOĞUN İLGİ

TEKNOFEST 2026 kapsamında festival alanında yer alan Çukurova Üniversitesi standı, ziyaretçilerin yanı sıra bilim ve yükseköğretim dünyasının önemli isimlerini de ağırladı. Üniversitenin bilim, teknoloji ve inovasyon alanındaki çalışmaları ile öğrencilerin geliştirdiği projelerin tanıtıldığı standta, ziyaretçilere Çukurova Üniversitesinin teknoloji odaklı çalışmaları hakkında bilgi verildi.

TÜBİTAK Başkanı Prof. Dr. Orhan Aydın, Çukurova Üniversitesi standını ziyaret ederek öğrencilerle bir araya geldi. Ziyarette, TÜBİTAK 4001-B kapsamında Amerika Birleşik Devletleri'nde düzenlenen roket yarışmasına katılan ve James Barrowman İkincilik Ödülü'nü kazanan ekip, geliştirdikleri roketler ve uluslararası alanda elde ettikleri başarı

ları hakkında Prof. Dr. Orhan Aydın'a bilgi verdi.

1.5 ADANA ROKET TAKIMINDAN TEKNOFEST'TE ŞAMPİYONLUK

Çukurova Üniversitesinin TEKNOFEST'teki dikkat çeken başarılarından biri de 1.5 Adana Teknoloji Takımı bünyesinde çalışmalarını sürdüren 1.5 Adana Roket Takımının elde ettiği şampiyonluk oldu.

Bu yıl Zorlu Görev Kategorisi'nde görevini başarıyla tamamlayarak şampiyon olan 1.5 Adana Roket Takımı, geliştirdiği ve şampiyonluğu getiren roketin uçuşu ile geliştirme süreci hakkında Yükseköğretim Kurulu Başkanı Prof. Dr. Erol Özvar'a bilgi verdi.

Çukurova Üniversitesi standını ziyaret eden Prof. Dr. Erol Özvar, öğrencilerle bir araya gelerek takımın çalışmaları ve elde ettiği başarı hakkında bilgi aldı.

GENÇLERİN TEKNOLOJİ YOLCULUĞUNA ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ DESTEĞİ

TEKNOFEST 2026, gençlerin bilim ve teknoloji alanındaki yeteneklerini ortaya koymalarına, geliştirdikleri projeleri geniş kitlelerle buluşturmalarına ve farklı alanlardan araştırmacı ve teknoloji ekipleriyle bir araya gelmelerine olanak sağlıyor.

Çukurova Üniversitesi de öğrencilerinin bilimsel araştırma, mühendislik, havacılık ve uzay teknolojileri alanlarındaki çalışmalarını destekleyerek gençlerin yenilikçi fikirlerini projelere dönüştürmelerine katkı sunuyor. Festival süresince Çukurova Üniversitesi standında üniversitenin akademik ve teknolojik çalışmalarını ziyaretçilerle buluşturulurken, öğrenci takımları da geliştirdikleri projeleri ve elde ettikleri başarıları paylaşma fırsatı buluyor. Şanlıurfa'da 4 Ekim'e kadar devam edecek TEKNOFEST 2026, teknoloji ve inovasyon alanındaki gelişmelerin yanı sıra gençlerin ortaya koy-

duğu projeler ve başarılarla Türkiye'nin teknoloji ekosistemine katkı sunmaya devam ediyor. (5 OCAK/ÇÜ/BÜLTEN)



TED Adana Temsilciliği Altın Koza'da stant açtı

Türk Eğitim Derneği (TED) Adana Temsilciliği ve TED Adana Bekir Sapmaz Erkek Öğrenci Yurdu, 33. Uluslararası Adana Altın Koza Film Festivali kapsamında Atatürk Parkı'nda düzenlenen açık hava gösterimlerinde kurdukları stantla ziyaretçilerle buluştu.

Burslu öğrencilerin ve gönüllülerin görev aldığı standta, Türk Eğitim Derneği'nin eğitim alanındaki 98 yıllık çalışmaları, burs programları ve Adana'da yürüttüğü faaliyetler hakkında bilgi verildi. TED Adana Bekir Sapmaz Erkek Öğrenci Yurdu öğrencileri de festival

ci Yurdu'nun öğrencilere sunduğu barınma, eğitim ve sosyal yaşam olanakları tanıtılarak ziyaretçilere yurt tanıtım broşürleri dağıtıldı.

TED Adana Bekir Sapmaz Erkek Öğrenci Yurdu öğrencileri de festival

kapsamında düzenlenen açık hava gösterimine katılarak "Atatürk" filmi birlikte izledi. Festival, öğrencilerin sosyal ve kültürel etkinlikler aracılığıyla bir araya gelmelerine olanak sağladı. (5 OCAK/BÜLTEN)



Çukurova Turizm paydaşları 'Ortak Akıl'da buluşuyor

"Potansiyeli Birlikte Büyütmek" temasıyla gerçekleştirilen buluşmada, Çukurova'nın turizm potansiyeli, hedef pazarları, ulaşılabilirliği ve bölgesel iş birliği fırsatları ele alındı.

Çukurova'nın sahip olduğu ekonomik, ticari, turistik, kültürel, sanayi, lojistik ve yatırım potansiyelini bölgenin ilgili paydaşlarıyla birlikte ortaya koymak; bu potansiyeli ulusal ve uluslararası ölçekte daha görünür ve erişilebilir hale getirecek fırsatları değerlendirmek ve ortak bir gelecek vizyonu oluşturmak amacıyla düzenlenen Çukurova Turizm Paydaşları Ortak Akıl Buluşması, Çukurova Uluslararası Havalimanı ev sahipliğinde ve moderatörlüğünde gerçekleştirildi.

"Potansiyeli Birlikte Büyütmek" temasıyla düzenlenen buluşmaya; DHMİ Çukurova Havalimanı Başmüdürlüğü, Çukurova Uluslararası Havalimanı Yönetimi, Mersin ve Adana İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri, Adana Büyükşehir Belediyesi, Tarsus Belediyesi, Tarsus Ticaret ve Sanayi Odası, Akdeniz İhracatçı Birlikleri (AKİB), Ulusal Turuncgil Konseyi, TÜRSAB Çukurova Bölge Temsil Kurulu, Türkiye Turizm Tanıtım

ve Geliştirme Ajansı (TGA) ve Skål International Çukurova'nın yanı sıra bölgede faaliyet gösteren seyahat acenteleri ve özel sektör temsilcileri katıldı.

Toplantıda Çukurova'nın mevcut turizm potansiyelinin yanı sıra bölgenin tanıtımı, hedef pazarlar, turizm ve konaklama yatırımları, sezonun uzatılması, hava ulaşımının geliştirilmesi, bölgesel destinasyonların birlikte pazarlanması ve hava kargo potansiyeli başlıkları ele alındı.

ÇUKUROVA'NIN POTANSİYELİ BÜTÜNCÜL YAKLAŞIMLA ELE ALINDI

Buluşmada Adana, Mersin ve Tarsus başta olmak üzere bölgenin sahip olduğu kültür, gastronomi, deniz, doğa, sağlık ve inanç turizmi değerlerinin daha bütüncül bir yaklaşımla tanıtılması gerektiğine yönelik görüşler paylaşıldı. Özellikle charter seferlerinde farklı destinasyonların karşılıklı olarak birbirine bağlanması; bölgeye turist getiren (incoming) ve bölgeden yurt dışına turist götüren (outgoing) tur operatörlerinin uluslararası turizm pazarında birbirlerini tamamlayan iş birlikleri geliştirilmesinin, uluslararası seferlerin sürekliliğinin sağlanması-

na katkı sunacağı vurgulandı.

Toplantıda, Çukurova'nın ulusal ve uluslararası pazarlardaki görünürliğünün artırılması amacıyla hedef ülke çalışmaları, dijital tanıtım, tur operatörleri ve seyahat acenteleriyle iş birlikleri ile mevcut hava bağlantıları olan ülkelere ve şehirlerde Çukurova bölgesi turizm değerlerinin tanıtımlarının desteklenmesine yönelik değerlendirmeler yapıldı.

Azerbaycan, Birleşik Krallık, Hindistan, Kanada, İran, Türkiye Cumhuriyetleri, Balkanlar ve özellikle Katar ve Körfez ülkeleri başta olmak üzere farklı pazarlara yönelik fırsatlar ele alınırken, bölgeye yönelik çok destinasyonlu tur programlarının geliştirilmesi ve farklı ülkelere tur operatörlerinin bölgeye çekilmesine ilişkin görüşler paylaşıldı.

TURİZM YATIRIMLARI VE SEZONUN UZATILMASI

Çukurova'nın turizm kapasitesinin geliştirilmesinde konaklama altyapısı ve yeni yatırımların yanı sıra turizm sezonunun uzatılması da toplantının önemli gündemlerinden biri oldu. Sektör temsilcileri tarafından, yaz sezonunun yanı sıra Nisan-Mayıs ve Eylül-Ekim dönemlerinde farklı ziyaretçi profillerine yönelik çalışmalar geliştirilmesi; kültür, gastronomi, doğa, inanç ve sağlık turizmi gibi alternatif alanların desteklenmesi yönündeki değerlendirmeler aktarıldı.

Bölgedeki otel kapasitesinin artırılması, yeni turizm yatırımlarının desteklenmesi ve mevcut tesislerin sezon dışında da faaliyet göstermesine katkı sağlayacak gerek insan kaynakları maliyeti, gerek işletme maliyetlerini

bertaraf edecek bölgenin uluslararası tanıtımı faaliyetlerinin ve sezon dışı yurt dışından gelebilecek potansiyel tur imkanlarının artırılması konuşuldu.

HAVA KARGO POTANSİYELİ

Toplantıda, Çukurova Uluslararası Havalimanı'nın bölgesel erişilebilirliğe katkısının yanı sıra hava kargo potansiyeli de gündeme geldi.

Hava taşımacılığının sadece yolcu taşımacılığından ibaret olmadığı; açılıştan bu yana gerçekleşen tüm uçuşlarda kargo faaliyetinin yapıldığı, tüm uçakların kargo faaliyetlerini icra edebilmek için yeterli miktarda ambarlarının bulunduğu altı çizildi.

Bölgenin güçlü tarım, sanayi ve ihracat altyapısı ile havalimanının hava ulaşımı ve kargo imkânlarının birlikte değerlendirilmesine yönelik görüşler paylaşıldı, özellikle hızlı ve hassas taşımaya ihtiyaç duyan tarımsal ürünler açısından hava kargonun, kara yolu taşımacılığına kıyasla zaman ve maliyet açısından çok daha avantajlı olduğu değerlendirildi.

Çukurova Uluslararası Havalimanı'nın mevcut uluslararası bağlantılarının hedef pazarlarda ve ihracatçıları kanadında bilinirliğinin artırılması değerlendirildi.

ORTAK GÜNDEM, SOMUT ÇALIŞMALARLA DEVAM EDECEK

Toplantının genel değerlendirmesinde, Çukurova'nın turizm potansiyelinin geliştirilmesi için farklı kurum ve kuruluşların çalışmalarının birlikte düşünme potansiyelini sağlayacak perspektifle ele alınması vurgulandı. Çukurova Uluslararası Havalimanı'nın ev sahipliğinde gerçekleştirilen buluşma, bölgenin turizm potansiyelinin geliştirilmesine yönelik ortak gündemin ortaya konulması ve farklı paydaşlar arasında yeni iş birliği alanlarının değerlendirilmesi açısından tüm katılımcılar arasında da önemli bir buluşma zemini olduğu değerlendirildi. (5 OCAK/KOZUVA/BÜLTEN)



Adana 01 FK Başkanı Menderes Kutlu'dan sitem var:

"ŞEHRİN ÜZERİNE ÖLÜ TOPRAĞI SERİLMİŞ"

Adana 01 FK Başkanı Menderes Kutlu, kulübün şehir genelinde yalnız bırakıldığını belirterek çarpıcı açıklamalarda bulundu.

Başka şehirlerdeki kulüplere sağlanan imkan ve sponsorluk desteğinin Adana'da bulunmadığına dikkat çeken Kutlu, elde edilen başarının tamamen kendi yönetimlerinin çabasıyla gerçekleştiğini vurguladı.

"ANKARA VE ERZİNCAN ÖRNEKLERİ ADANA'DA YOK"

Diğer şehir takımlarına verilen destekleri hatırlatan Kutlu, "Bizim şehir Ankara gibi değil. Ankaragücü'ne, Gençlerbirliği'ne yapılan yardımlar veya Erzurumspor'a sağlanan sponsorluklar maalesef Adana'da yok. Kendi yönetimimiz hariç gerçekten şehirden en ufak bir destek görmüyoruz. Desteğin olmadığı bir ortamda buralara gelmiş olmamızı büyük bir başarı olarak değerlendiriyorum" ifadelerini kullandı.

"ADANA ESKİDEN FUTBOLLA YATAR, FUTBOLLA KALKARDI"

Adana'nın eski futbol kültüründen uzaklaştığını üzüntüyle dile getiren Menderes Kutlu, konuşmasını şöyle sürdürdü:

"Şehrimizin üzerine adeta ölü toprağı serilmiş durumda. Adana eskiden tam bir futbol şehriydi; futbolla yatar, futbolla kalkardı. Ancak maalesef bugün bu tablodan çok uzaktayız. Umuyorum ki şehir uyanır. Şehrin belediye başkanlarının, sivil toplum kuruluşlarının ve iş insanlarının hedefe yürüyen bu takıma sahip çıkmasını ve sponsorluklarla destek olmasını temenni ediyoruz." (5 OCAK/Ergun KARA)

Adana 01 FK, taraftarlarını yanında görmek istiyor

Adana 01 Futbol Kulübü Başkan Yardımcısı Tuğgun Eren, Ankara Demirspor karşısında alınan 3-4'lük galibiyetin ardından camiaya birlik ve

beraberlik çağrısında bulundu. Alınan galibiyetin sadece 3 puandan ibaret olmadığını belirten Eren, takımın son ana kadar vazgeçmeyen karakterini sahaya yansıttığını vurguladı.

Ligdeki kararlılıklarını "Kimse bizden daha çok inanamaz" sözleriyle özetleyen Tuğgun Eren, futbolcusundan yönetimine kadar herkesin hedefe kilitlendiğini ifade etti. Pazar günü saat 15.00'te iç sahada oynayacakları 12 Bingölspor maçının önemine dikkat çeken Eren, en büyük güçlerinin taraftar olacağını belirtti.

Taraftarın saha içindeki mücadelede hayati bir rol oynadığını dile getiren Eren, konuşmasını şu sözlerle tamamladı:

"Futbolcumuz sahaya çıktığında

arkasında koskoca bir şehrin olduğunu hissetmeli. Bu nedenle Pazar günü tüm taraftarlarımızı tribünlerde görmek istiyoruz. Atkını al, formanı giy, yanına bir arkadaşını al ve takıma desteğini göster. Siz tribünde gücümüz olun, biz sahada sonuna kadar mücadele edelim." (5 OCAK/Murat GEGİN)



Menderes Kutlu

SAYFA 8 3 EKİM 2026 CUMARTESİ



Millî Tenisçi Yankı Erel, Dünya 92 numarasını devirdi



ATDSK'nın Milli tenisçisi Yankı Erel, Çin'de düzenlenen Jingshan Open ATP Challenger turnuvasında kariyerinin en önemli galibiyetlerinden birine imza attı. Son 16 turunda turnuvanın 1 numaralı seribaşı ve dünya sıralamasında 92. sırada bulunan Amerikalı rakibi Michael Zheng ile karşılaşan temsilcimiz, rakibini 2-0 mağlup ederek çeyrek finale yükseldi.

BÜYÜK BAŞARI

Adana Tenis, Dağ ve Su Sporları Kulübü (ATDSK) sporcusu olan ve dünya sıralamasında 329. sırada yer alan Yankı Erel, zorlu mücadelede fırtına gibi başladı. İlk seti domine eden ve rakibine yalnızca bir oyun şansı tanıyan Erel, bu seti 6-1'lik skorla

hanesine yazdırdı. Büyük çekişmeye sahne olan ikinci sette ise oyundan kopmayan ve tie-break bölümünde soğukkanlılığını koruyan milli raket, seti 7-6 kazanarak korttan 2-0'lık net bir galibiyetle ayrıldı.

CAMİA GURURLU

Adana Tenis Camiası GururluATP sıralamasında ilk 100 içerisinde yer alan rakibini saf dışı bırakarak çeyrek finale adını yazdıran Yankı Erel'in bu performansı, Türk tenisi ve kulübü Adana Tenis, Dağ ve Su Sporları Kulübü (ATDSK) camiasında büyük bir gururla karşılandı. Başarılı sporcu, turnuvada şampiyonluk yolundaki yürüyüşüne emin adımlarla devam ediyor. (5 OCAK/Ergun KARA)



Adanalı Millî raket Görkem Öçal'dan tarihi başarı:

Dakar 2026 Gençlik Olimpiyat Oyunları Kotası

Çıltar Adana Masa Tenisi Kulübü'nün milli sporcusu, U15 Avrupa Şampiyonu Görkem Öçal, masa tenisi branşında Türkiye adına bir ilki başararak Dakar 2026 Gençlik Olimpiyat Oyunları kotası kazandı. Genç raket, elde ettiği bu tarihi dereceyle Türk masa tenisi tarihine adını altın harflerle yazdırdı.

TÜRKİYE MASA TENİSİ TARİHİNDE BİR İLK

U15 kategorisinde kazandığı Avrupa şampiyonluğunun ardından uluslararası arenadaki tırmanışını sürdüren Görkem Öçal, sergilediği üstün performansla Dakar 2026 vizesini almayı başardı. Bu kota, Türkiye'nin masa tenisi branşında Gençlik Olimpiyat Oyunları seviyesinde kazandığı ilk kota olma özelliğini taşıyor.

ADANA'NIN SPOR CAMİASI VE ÇILTAR MASA TENİSİ KULÜBÜ GURURLU

Kariyerini Çıltar Adana Masa Tenisi Kulübü çatısı altında sürdüren genç milli sporcunun bu başarısı, Adana spor kamuoyunda ve Türk masa tenisi camiasında büyük bir coşkuyla karşılandı. Kulüp yönetimi ve teknik heyet, Adana'dan çıkan bir sporcunun olimpiyat sahnesinde ay-yıldızlı bayrağı temsil edecek olmasının gururunu yaşadıklarını belirtti.

Dakar'da düzenlenecek olan Genç-

lik Olimpiyat Oyunları hazırlıklarına ara vermeden devam edecek olan Görkem Öçal, gözünü şimdiden olimpiyat kürsüsüne dikti. (5 OCAK/Ergun KARA)



ADANA DEMİRSPOR Menemen FK karşısında

TFF 2. Lig'de mücadele eden Adana Demirspor, ligin 5. haftasında Menemen FK ile karşı karşıya geliyor. Maç öncesinde tüm hazırlıklarını tamamlayan mavi-lacivertli ekip, deplasmandan puan ya da puanlarla ayrılarak moralsiz gidişata son vermeyi hedefliyor.

MENEMEN İLÇE STADI'NDA 19.00 HEYECANI

İzmir'de Menemen İlçe Stadi'nda oynanacak kritik karşılaşma, bu akşam saat 19.00'da başlayacak. İki takım açısından da büyük önem taşıyan mücadelede düdüğ çalacak hakem triosu da netleşti. Karşılaşmayı Abdurrahman Faruk Avşar yönetecek. Avşar'ın yardımcılıklarını ise Muhammed Yıldız ve Çağlar Demirkıran üstlenecek.

ADANA DEMİRSPOR -44 PUANDA

Sezon öncesinde ve süreç içerisinde aldığı

puan silme cezaları nedeniyle lige büyük bir eksi bakiye ile başlayan Adana Demirspor, -44 puanla puan cetvelinin son sırasında yer alıyor. Sahada topladığı puanlarla bu eksi averajı ve puan yükünü eritmeye çalışan Adana temsilcisi, Menemen deplasmanında dirençli bir futbol sergileyerek moral bulmak istiyor.

(5 OCAK/Ergun KARA)



Adana İdman Yurdu'ndan kaleye yabancı transfer

Kadınlar Futbol 1. Ligi'ne şampiyonluk hedefiyle giren Adana İdman Yurdu, kadrosunu milli bir eldivenle güçlendirdi. Adana ekibi kalesini Ekvator Ginesi Millî Takımı'nın da forma giyen tecrübeli kalecisi Dolores Hernandez Masongo'ya emanet etti.

Adana'ya gelerek takıma katılan başarılı file bekçisi için kulüpten yapılan açıklamada şu ifadelerle yer verildi:

"Ekvator Ginesi Millî Takımı forması da giyen yeni transferimiz Dolores Hernandez Masongo'ya Adana İdman Yurdu ailesine 'hoş geldin' diyor, formamız altında başarılarla dolu bir sezon diliyoruz."

Genç eldiven ise yaptığı açıklamada, "Benim için farklı bir meydan okuma olacak. Değişik bir takıma ve kültüre geldim. Başkanımıza transfer için teşekkür ediyorum. Takım arkadaşlarımla beraber mutlaka şampiyonluğa oynayacağız." dedi. (5 OCAK/Sefa SAYGIDEĞER)

